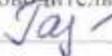


Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
«Благодаровская средняя общеобразовательная школа»

«РАССМОТРЕНО»  
на заседании ШМО учителей  
гуманитарного цикла  
Протокол № 1 от « 28 » 08 2020 г.  
Руководитель ШМО  
 /Газизова Г. Ш./

«СОГЛАСОВАНО»  
заместитель директора по УР  
 /Р.Р. Райкова/  
« 29 » 08 2020 г.



**Рабочая программа  
по предмету «Русский язык»  
основного общего образования  
для 5-9 классов**

Количество учебных часов: 5 класс- 170 ч  
6 класс- 204 ч  
7 класс- 136 ч  
8 класс- 102 ч  
9 класс - 102 ч

Составитель: Бадрутдинова Ольга Александровна,  
учитель высшей квалификационной категории

Планирование составлено на основе: Федерального государственного образовательного стандарта второго поколения основного общего образования .

### **Пояснительная записка.**

Рабочая программа составлена в соответствии:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ);
- Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования (приказ № 1897 от 17.12.2010 МО РФ);
- Основной образовательной программой основного общего образования муниципального образовательного учреждения «Благодаровская средняя общеобразовательная школа» Бугурусланского района;
- Федеральным перечнем учебников на 2020 – 2021 учебный год (приказ № 345 от 28.12.2018 года);
- Программой развития МБОУ «Благодаровская СОШ»;
- Уставом МБОУ «Благодаровская СОШ»;
- Учебным планом МБОУ «Благодаровская СОШ».

Адресная направленность программы: для 5-9 классов общеобразовательного учреждения.

Образовательная область, в которую входит данный учебный предмет: филология.

В случае актированных дней обучение ведется дистанционно.

**Цель курса:** более глубокое осмысление языковых единиц и закономерностей языка, а также пунктуационных правил; усиление речевой подготовки учащихся путём включения в курс родного языка системы речеведческих понятий-стилей, типов речи, текста.

#### **Задачи:**

- изучение основ науки о языке, дающее определенный круг знаний из области фонетики, графики, орфографии, лексики, морфемики, морфологии, синтаксиса, пунктуации, стилистики, а также некоторые сведения о роли языка в жизни общества, его развитии, о месте русского языка среди языков мира, а также умение применять эти знания на практике;
- развитие речи учащихся: обогащение активного и пассивного запаса слов, грамматического строя речи учащихся; овладение умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, основными нормами русского литературного языка;
- формирование способностей к анализу и оценке языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями; совершенствование умений и навыков письменной речи.

Сроки реализации программы: 5 лет.

#### **Общая характеристика учебного предмета, курса.**

Рабочая программа по русскому языку для учащихся 5-9 классов составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования (приказ № 1897 от 17.12.2010 МО РФ).

Содержание курса русского (родного) языка в основной школе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе компетентного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения.

Коммуникативная компетентность проявляется в умении определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации партнера, выбирать адекватные стратегии коммуникации, быть готовым к осмысленному изменению собственного речевого поведения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; освоения основных норм русского литературного языка; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирования способности к анализу и

оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке, ее основных разделах и базовых понятиях; умения пользоваться различными видами лингвистических словарей.

Культуроведческая компетенция предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, освоение норм русского речевого этикета, культуры межнационального общения; способность объяснять значения слов с национально-культурным компонентом.

Усиление коммуникативно-деятельностной направленности курса русского (родного) языка, нацеленность его на метапредметные результаты обучения являются важнейшими условиями формирования функциональной грамотности как способности человека максимально быстро адаптироваться во внешней среде и активно в ней функционировать.

Программа ориентирована на сопровождение и поддержку основного курса русского языка, обязательного для изучения во всех школах Российской Федерации, и направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования по русскому языку, заданных соответствующим федеральным государственным образовательным стандартом.

В соответствии с этим в программе выделяются следующие блоки:

В первом блоке – **«Язык и культура»** – представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть взаимосвязь языка и истории, языка и материальной и духовной культуры русского народа, национально-культурную специфику русского языка, обеспечит овладение нормами русского речевого этикета в различных сферах общения, выявление общего и специфического в языках и культурах русского и других народов России и мира, овладение культурой межнационального общения.

Второй блок – **«Культура речи»** – ориентирован на формирование у учащихся ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни, повышение речевой культуры подрастающего поколения, практическое овладение культурой речи: навыками сознательного и произвольного использования норм русского литературного языка для создания правильной речи и конструирования речевых высказываний в устной и письменной форме с учётом требований уместности, точности, логичности, чистоты, богатства и выразительности; понимание вариантов норм; развитие потребности обращаться к нормативным словарям современного русского литературного языка и совершенствование умений пользоваться ими.

В третьем блоке – **«Речь. Речевая деятельность. Текст»** – представлено содержание, направленное на совершенствование видов речевой деятельности в их взаимосвязи и культуры устной и письменной речи, развитие базовых умений и навыков использования языка в жизненно важных для школьников ситуациях общения: умений определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации; понимать, анализировать и создавать тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности.

Технологии, используемые в обучении: технология развивающего обучения, обучения в сотрудничестве, проблемного обучения, развития исследовательских навыков, информационно-коммуникационные, здоровьесбережения и т. д.

В соответствии с современными требованиями в обучении русскому языку программа предусматривает анализ текстов разных жанров для языкового, стилистического и других видов лингвистического анализа. Для развития речи используются такие виды работ, как пересказ, реферирование, составление тезисов, написание изложений, сочинений-миниатюр и другие творческие задания.

**Формы обучения:** комбинированный урок, урок-беседа, повторительно-обобщающий урок, урок- исследование, урок-лекция, урок-семинар, урок-практикум, урок развития речи.

**Методы и приёмы обучения:**

- обобщающая беседа по изученному материалу;
- различные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический, лексико-фразеологический, речеведческий);
- виды работ, связанные с анализом текста, с его переработкой
- (целенаправленные выписки, составление плана, тезисов, конспекта);
- составление учащимися авторского текста в различных жанрах;
- наблюдение за речью окружающих, сбор соответствующего речевого материала с последующим его использованием по заданию учителя;
- изложения на основе текстов типа описания, рассуждения;

- письмо под диктовку;
- комментирование орфограмм и пунктограмм.

Режим занятий: классно-урочная система.

### **Логические связи предмета с другими предметами учебного (образовательного) плана.**

Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами, влияет на качество их усвоения, а в дальнейшем на качество овладения профессиональными навыками. Умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации, высокая социальная и профессиональная активность являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира. Родной язык является основой формирования этических норм поведения ребенка в разных жизненных ситуациях, развития способности давать аргументированную оценку поступкам с позиций моральных норм.

### **Место учебного предмета, курса в учебном плане.**

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение русского (родного) языка на этапе основного общего образования в объёме в 5 классе — 170 ч, в 6 классе — 204 ч, в 7 классе – 136 ч, в 8 классе – 102 ч., в 9 классе – 102 ч.

Количество часов:

5 класс - всего 170 часов в год; в неделю 5 часов (34 учебных недели).

6 класс - всего 204 часа в год; в неделю 6 часов (34 учебных недели).

7 класс – всего 136 часов; в неделю 4 часа (34 учебных недели).

8 класс – всего 102 часа; в неделю 3 часа (34 учебных недели).

9 класс – всего 102 часа в год; в неделю 3 часа (34 учебных недели).

### **Ценностные ориентиры содержания учебного предмета.**

Ведущее место предмета «Русский язык» в системе общего образования обусловлено тем, что русский язык является государственным языком Российской Федерации, родным языком русского народа, средством межнационального общения. Изучение русского языка способствует формированию у учащихся представлений о языке как основном средстве человеческого общения, явлении национальной культуры и основе национального самосознания.

В процессе изучения русского языка у учащихся основной школы формируется позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, стремление к его грамотному использованию, пониманию того, что правильная устная и письменная речь является показателем общей культуры человека. На уроках русского языка ученики получают представление о нормах русского литературного языка и правилах речевого этикета, учатся ориентироваться в целях, задачах, условиях общения, выборе адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативных задач.

Русский язык является для учащихся основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. Успехи в изучении русского языка во многом определяют результаты обучения по другим школьным предметам.

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета, курса.**

#### **5 класс.**

Личностные результаты изучения русского языка. К ним относятся следующие убеждения и качества:

- осознание своей идентичности как гражданина многонациональной страны, объединенной одним языком общения - русским ;
- освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества через художественное слово русских писателей;
- осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;
- понимание культурного многообразия своей страны и мира через тексты разных типов и стилей.

Метапредметные результаты изучения русского языка :

- способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность: учебную, общественную;
- владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией (анализировать тексты разных стилей, составлять простой и развернутый планы, тезисы, формулировать и обосновывать выводы и составлять собственный текст), использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;
- способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация.);
- готовность к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе; освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении и др.

### Предметные знания и умения:

#### речевая деятельность:

##### аудирование:

- понимать основное содержание небольшого по объему научно-учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух;
- выделять основную мысль, структурные части исходного текста;
- чтение:
- владеть техникой чтения; выделять в тексте главную и второстепенную информацию;
- разбивать текст на смысловые части и составлять простой план;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; владеть ознакомительным и изучающим видами чтения;
- прогнозировать содержание текста по заголовку, названию параграфа учебника;
- извлекать информацию из лингвистических словарей разных видов;
- правильно расставлять логические ударения, паузы;
- выбирать уместный тон речи при чтении текста вслух;

##### говорение:

- доказательно отвечать на вопросы учителя; подробно и сжато излагать прочитанный текст, сохраняя его строение, тип речи;
- создавать устные высказывания, раскрывая тему и развивая основную мысль;
- выражать свое отношение к предмету речи с помощью разнообразных языковых средств и интонации;

##### письмо:

- подробно и сжато пересказывать тексты разных типов речи;
- создавать письменные высказывания разных типов речи;
- составлять план сочинения и соблюдать его в процессе письма;
- определять и раскрывать тему и основную мысль высказывания;
- делить текст на абзацы;
- писать небольшие по объему тексты (сочинения-миниатюры разных стилей);
- пользоваться разными видами словарей в процессе написания текста;
- выражать свое отношение к предмету речи; находить в тексте типовые фрагменты описания, повествования, рассуждения;
- подбирать заголовок, отражающий тему и основную мысль текста;
- исправлять недочеты в содержании высказывания и его построении;

##### фонетика и орфоэпия:

- выделять в слове звуки речи, давать им фонетическую характеристику;
- различать ударные и безударные слоги, не смешивать звуки и буквы;
- использовать элементы упрощенной транскрипции для обозначения анализируемого звука и объяснения написания слова;
- находить в художественном тексте явления звукописи;
- правильно произносить гласные, согласные звуки и их сочетания в слове, а также наиболее употребительные слова и формы изученных частей речи;
- работать с орфоэпическим словарем;

##### графика:

- правильно произносить названия букв русского алфавита;
- свободно пользоваться алфавитом, работая со словарями;
- проводить сопоставительный анализ звукового и буквенного состава слова;

### морфемика:

- выделять морфемы на основе смыслового анализа слова;
- подбирать однокоренные слова с учетом значения слова;
- учитывать различия в значении однокоренных слов, вносимые приставками и суффиксами;
- пользоваться словарем значения морфем и словарем морфемного строения слов;
- объяснять особенности использования слов с эмоционально-оценочными суффиксами в художественных текстах;

### лексикология и фразеология:

- объяснять лексическое значение слов и фразеологизмов разными способами (описание, краткое толкование, подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов);
- пользоваться толковыми словарями для определения и уточнения лексического значения слова, словарями синонимов, антонимов, фразеологизмов;
- распределять слова на тематические группы;
- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением;
- различать прямое и переносное значение слов;
- отличать омонимы от многозначных слов;
- подбирать синонимы и антонимы;
- выбирать из синонимического ряда наиболее точное и уместное слово;
- находить в тексте выразительные приемы, основанные на употреблении слова в переносном значении;
- владеть наиболее употребительными оборотами русского речевого этикета;
- использовать синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство устранения неоправданного повтора;

### морфология:

- различать части речи;
- правильно указывать морфологические признаки;
- уметь изменять части речи;

### орфография:

- находить орфограммы в морфемах;
- группировать слова по видам орфограмм;
- владеть правильным способом подбора однокоренных слов, а также приемами применения изученных правил орфографии;
- устно объяснять выбор написания и использовать на письме специальные графические обозначения;
- самостоятельно подбирать слова на изученные правила;
- синтаксис и пунктуация:
- выделять словосочетания в предложении;
- определять главное и зависимое слово;
- составлять схемы словосочетаний изученных видов и конструировать словосочетания по заданной схеме;
- выделять основы предложений с двумя главными членами;
- конструировать предложения по заданным типам грамматических основ;
- характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ;
- правильно интонировать предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, использовать повествовательные и вопросительные предложения как пункты плана высказывания, соблюдать верную интонацию конца предложений;
- составлять простые и сложные предложения изученных видов;
- опознавать предложения, осложненные однородными членами, обращениями, вводными словами; находить, анализировать и конструировать предложения с прямой речью;
- владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации;
- устно объяснять постановку знаков препинания в предложениях, изученных синтаксических конструкциях и использовать на письме специальные графические обозначения;
- самостоятельно подбирать примеры на изученное пунктуационное правило.

**6 класс.**

Личностные результаты изучения русского языка. К ним относятся следующие убеждения и качества:

- осознание своей идентичности как гражданина многонациональной страны, объединенной одним языком общения - русским ;
- освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества через художественное слово русских писателей;
- осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;
- понимание культурного многообразия своей страны и мира через тексты разных типов и стилей.

Метапредметные результаты изучения русского языка :

- способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность: учебную, общественную;
- владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией (анализировать тексты разных стилей, составлять простой и развернутый планы, тезисы, формулировать и обосновывать выводы и составлять собственный текст ), использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;
- способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация.);
- готовность к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе; освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении и др.

Предметные результаты изучения русского языка учащимися включают:

- понимание роли русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- осознание смысла понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;
- знание основных признаков разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
- знание особенностей основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
- знание признаков текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- знание основных единиц языка, их признаков;
- знание основных норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); норм речевого этикета;
- умение различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
- умение определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
- умение опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
- умение объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;
- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста, основную, дополнительную, явную и скрытую информацию);
- читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);
- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;
- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект);
- создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, выступление, письмо, заявление);
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);

- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
- соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения;
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки; недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
  - осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, значения родного языка в жизни человека и общества;
  - развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;
  - удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
  - увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
  - использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

#### **7 класс.**

Личностными результатами по русскому (родному) языку являются:

- понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;
- осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами по русскому (родному) языку являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;

- владение разными видами чтения;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различного типа, справочной литературой;
- овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;

- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
  - умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;
- 2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и т. д.);
- 3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения каких-либо задач, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметными результатами по русскому (родному) языку являются:

- представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества; понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- освоение базовых основ лингвистики;
- овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета;
- опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка;
- проведение различных видов анализа слова, словосочетания, предложения и текста;
- понимание коммуниктивно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

## **8 класс.**

Личностными результатами освоения программы по русскому языку являются:

- понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами освоения программы по русскому языку являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения и аудирования текстов разных стилей и жанров;
- способность извлекать информацию из различных источников; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;
- умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам;

применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметными результатами освоения программы по русскому языку являются:

- понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- усвоение основ научных знаний о родном языке;
- понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- освоение базовых понятий лингвистики: монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка;
- проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения.

## **9 класс.**

Личностными результатами освоения программы по русскому языку являются:

- понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами освоения программы по русскому языку являются:

Владение всеми видами речевой деятельности:

### 1) аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

### 2) говорение и письмо:

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);

- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

Применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне.

Коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметными результатами освоения программы по русскому языку являются:

- представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
- проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к
- определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

- понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

### **Система оценивания и контроля.**

#### **Оценка устных ответов.**

Оценка «5» ставится, если ученик полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применять знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал неполно и допускает неточности в определении и формулировке правил; не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновывать свои суждения и привести свои примеры; излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Оценка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

#### **Оценка диктантов.**

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии одной негрубой орфографической или негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии 2-х орфографических и 2-х пунктуационных ошибок, или 4-х пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок, а также 3-х орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется при 4-х орфографических и 4-х пунктуационных ошибках, или 3-х орфографических и 5 пунктуационных ошибках, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 5кл. допускается выставление оценки «3» при 5 орфографических и 4-х пунктуационных. Оценка «3» может быть поставлена при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных, если среди них имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется, если в диктанте 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

*При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующими критериями:*

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил не менее 90% заданий.

Оценка «3» ставится за работу, в которой выполнено правильно не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Оценка «1» ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

#### **Оценка сочинений и изложений.**

«5»

Содержание работы полностью соответствует теме. Фактические ошибки отсутствуют. Содержание излагается последовательно. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1-2 речевых недочета

Допускаются:

1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.

«4»

Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности,

незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов.

Допускаются:

2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационных ошибки, или 4 пунктуационных ошибки при отсутствии орфографических, а также 2 грамматические ошибки.

«3»

В работе допущены существенные отклонения от темы. Работа достоверно в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения. Беден словарь и однообразны синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускаются не более 4-х недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.

Допускаются:

4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в 5кл. -5 орфографических и 4 пунктуационных ошибок), а также 4 грамматические ошибки.

«2»

Работа не соответствует теме. Допущено много фактических неточностей. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 7 речевых недочетов и 6 недочетов в содержании.

Допускаются:

7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.

Оценка обучающихся работ.

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающихся работ учитывается: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объем работы; 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа как классная, так и домашняя при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

**Содержание учебного предмета.**

**Учебно-тематический план.**

**5 класс.**

Содержание	Кол-во часов	Из них контрольных работ	Из них на развитие речи
Язык – важнейшее средство общения	3	-	1
Повторение пройденного в 1-4 классах	20	2	3
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи	30	3	7
Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи	15	1	3
Лексика. Культура речи	8	-	2
Морфемика. Орфография. Культура речи	22	1	4

Имя существительное	21	1	4
Имя прилагательное	14	1	4
Глагол	30	3	6
Повторение и систематизация изученного материала в 5 классе	6	1	2
<b>ИТОГО</b>	<b>170</b>	<b>13</b>	<b>36</b>

### **Изменения:**

Количество часов по предмету сокращается с 175 часов до 170 часов, в связи с сокращением учебных недель с 35 до 34. Сокращены часы в разделе: «Глагол» на 5 часов.

### **Содержание тем учебного курса.**

#### 1. Язык – важнейшее средство общения. – 2 ч. + 1 ч.Р.р.

Русский язык – национальный язык русского народа. Роль родного языка в жизни человека. Русский язык в жизни общества и государства. Бережное отношение к родному языку как одно из необходимых качеств современного культурного человека. Русский язык – язык русской художественной литературы (ИК).

Язык как зеркало национальной культуры(ИК).

#### 2. Повторение изученного в начальных классах. - 20 ч.(3 ч.Р.р).

I. Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ь и ы. Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих. Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях прилагательных. Местоимения 1, 2 и 3-го лица. Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание - тся и - ться; раздельное написание не с глаголами. Раздельное написание предлогов со словами.

II Текст. Тема текста. Стили.

#### 3. Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. – 30ч. (7 ч.Р.р.)

I. Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке. Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании. Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).

Грамматическая основа предложения. Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство. Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами а, но и одиночным союзом и; запятая между однородными членами без союзов и с союзами а, но, и. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова. Синтаксический разбор словосочетания и предложения. Обращение, знаки препинания при обращении. Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении). Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если. Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи. Диалог. Тире в начале реплик диалога.

II. Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом.

III. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста. Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Понятие о варианте нормы. Равноправные и допустимые варианты произношения. Нерекомендуемые и неправильные варианты произношения. Запретительные пометы в орфоэпических словарях (ИК).

Постоянное и подвижное ударение в именах существительных; именах прилагательных, глаголах.

#### 4. Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи. – 15 ч. (3 ч. Р.р.)

I. Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и ц. Сильные и слабые позиции звуков. Фонетический разбор слова. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия. Звуковое значение букв е, ё, ю, я. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм. Орфографический разбор. Орфографические словари.

II. Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным е. Умение находить справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфоэпических).

III. Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

5. Лексика. Культура речи. – 8 ч. ( 2 ч. Р.р.)

I. Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

II. Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в свойственном им значении.

III. Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

6. Морфемика. Орфография. Культура речи – 22ч. (4 ч. Р.р.)

I. Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове. чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари. Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило. Правописание гласных и согласных в приставках; буквы з и с на конце приставок. Правописание чередующихся гласных о и а в корнях -лож-- -лаг-, -рос- - -раст-. Буквы е и о после шипящих в корне. Буквы ы и и после ц.

II. Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями.

III. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности.

7. Морфология. Орфография. Культура речи – 51 ч. + 14 ч. Р.р.

Самостоятельные и служебные части речи

Имя существительное - 21 ч. (4ч. Р.р.)

I. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении. Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Морфологический разбор слов. Буквы о и е после шипящих и ц в окончаниях существительных. Склонение существительных на -ия, -ий, -ие. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

II. Умение согласовывать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно (например, фамилия, яблоко). Умение правильно образовывать формы именительного (инженеры, выборы) и родительного (чулок, мест) падежей множественного числа. Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.

III. Доказательства и объяснения в рассуждении.

Имя прилагательное - 14 ч. (4 ч. Р.р.)

I. Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении. Полные и краткие прилагательные. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных

с основой на шипящую. Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам.

II. Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (труден, трудна, трудно). Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мысли и для устранения неоправданных повторений одних и тех же слов.

III. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.

**Глагол – 30 ч.(6 ч. Р.р.)**

I. Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении. Неопределенная форма глагола (инфинитив на -ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься). Правописание -ться и -чь (-чься) в неопределенной форме (повторение). Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов. Правописание чередующихся гласных е и и в корнях глаголов -бер- -бир-, -дер- -дир-, -мер- -мир-, -пер- -пир-, -тер- -тир-, -стел- -стил-. Правописание не с глаголами.

II. Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (начать, понять; начал, понял; начала, поняла; повторит, облегчит и др.). Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным. Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже. Умение использовать в речи глаголы-синонимы (например, со значением высказывания, перемещения, нахождения) для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов.

III. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам.

**8. Повторение и систематизация изученного в 5 классе – 5 ч (2 Р/Р).**

Разделы науки о языке. Орфограммы в приставках и в корнях слов. Орфограммы в окончаниях слов. Употребление букв ь и ы. Знаки препинания в простом и сложном предложении и в предложениях с прямой речью.

**Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся.**

**5 КЛАСС (170 часов).**

Основное содержание по темам	Характеристика основных видов учебной деятельности (на уровне учебных действий)
ЧАСТЬ 1. ЯЗЫК И ОБЩЕНИЕ (2 ч. + 1 ч.)	Осознают роль речевой культуры, общения, коммуникативных умений в жизни человека. Читают и анализируют текст. Узнают основные особенности устной и письменной речи, анализируют устные и письменные высказывания с точки зрения их цели, условий общения. Рассматривают и объясняют схему. Отвечают на вопросы, анализируя пословицы и поговорки русского народа. Списывают текст, учат его наизусть и подготавливают его торжественное произношение. Приводят примеры ситуаций, в которых происходит устное и письменное общение.
ВСПОМИНАЕМ, ПОВТОРЯЕМ, ИЗУЧАЕМ (17 ч + 3 ч)	Читают текст, определяют его тему, анализируют содержание, высказывают и обосновывают своё мнение о тексте. Осознают соотношение произношения и правописания. Знакомятся с понятием транскрипции, отрабатывают его в упражнениях. Вспоминают понятие орфографического правила. Знакомятся с понятием орфограммы, её признаками; письменно выполняют упражнения, опознавая различные виды орфограмм. Знакомятся с понятием морфемы, графически выделяют морфемы в слове. С помощью вопросов и заданий распознают самостоятельные части речи. Характеризуют слова с точки зрения их принадлежности к той или иной части речи. Знакомятся со всеми частями речи. Читают рассказ и выписывают наречия и относящиеся к ним

	<p>слова, попутно знакомясь с признаками этой части речи.</p>
<p><b>СИНТАКСИС. ПУНКТУАЦИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ. (23 ч + 7 ч)</b></p>	<p>Овладевают основными понятиями синтаксиса. Анализируют тексты с точки зрения их смысла и связи слов в предложении и предложений в тексте. Овладевают знаниями о пунктуации как разделе науки о языке. Осознают значение знаков препинания для понимания текста. Анализируют тексты с точки зрения роли в них знаков препинания. Распознают словосочетания в составе предложения, определяют главное и зависимое слова в словосочетании. Обозначают смысловые связи между главными и зависимыми словами в словосочетании. Выполняют разборы словосочетаний. Распознают виды предложений по цели высказывания. Характеризуют смысловые интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных предложений. Определяют границы предложений и способы их передачи в устной и письменной речи. Распознают виды предложений по цели высказывания. Характеризуют смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных предложений. Опознают главные и второстепенные члены предложения. Выделяют основы в предложениях.</p>
<p><b>ФОНЕТИКА.ОРФОЭПИЯ. ГРАФИКА.ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ(12 ч.+3 ч.)</b></p>	<p>Овладевают основными понятиями фонетики. Анализируют схему, демонстрируют группы звуков речи в русском языке.</p> <p>Распознают гласные звуки, различают ударные и безударные гласные. Осознают смыслоразличительную функцию звука. Распознают согласные звуки, выделяют шипящие согласные. Отрабатывают правильное произношение шипящих звуков. Распознают гласные и согласные в сильных и слабых позициях. Анализируют правило проверки безударной гласной и проверяемых согласных в корне слова с точки зрения позиционного чередования. Распознают твёрдые и мягкие согласные. Анализируют смысловое различие слов, отличающихся только твёрдой/ мягкой согласной. Выделяют повествование как функционально-смысловой тип речи. Распознают звонкие, глухие и сонорные согласные и их смыслоразличительную функцию. Характеризуют согласные звуки. Объясняют знаки препинания в предложениях, орфограммы в словах. Осознают значение письма в истории человечества. Анализируют и объясняют важность графики и каллиграфии.</p> <p>Активизируют знание алфавита. Сопоставляют и анализируют звуковой и буквенный состав слова. Располагают слова в алфавитном порядке, отрабатывают навыки поиска слов в словаре. Выделяют описание как функционально-смысловой тип речи. Редактируют текст-описание. Опознают смыслоразличительную функцию мягкого знака в слове, анализируют орфографические</p>

	<p>правила, связанные с употреблением мягкого знака. Распределяют слова на группы согласно виду орфограммы. Проводят фонетический анализ слов, в которых буквы е, ё, ю, я обозначают два звука или мягкость предыдущего согласного.</p> <p>Осознают важность нормативного произношения для культурного человека. Формулируют важнейшие произносительные нормы. Обозначают слоги, ударение в слове, характеризуют гласные и согласные звуки в составе слова. Выполняют устные и письменные фонетические разборы слов.</p>
<p>Слово и его лексическое значение  <b>ЛЕКСИКА. КУЛЬТУРА РЕЧИ</b> (6 ч. + 2 ч.)</p>	<p>Овладевают базовыми понятиями лексикологии. Понимают роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций. Объясняют различие лексического и грамматического значений слова. Пользуются толковыми словарями. Объясняют лексическое значение слов. Различают однозначные и многозначные слова. Составляют словосочетания с многозначными словами, используя разные значения. Работают с юмористическими рисунками, ирония в которых основана на многозначности слова. Определяют функциональный стиль и функционально-смысловой тип текста. Выражают своё отношение к тексту, списывают часть текста. Различают прямое и переносное значение слова.</p> <p>Выбирают в толковом словаре слова, имеющие прямое и переносное значение. Опознают омонимы. Находят в толковом словаре примеры омонимов. Составляют и анализируют предложения и словосочетания с омонимами. Опознают синонимы. Устанавливают смысловые и стилистические различия синонимов. Опознают антонимы.</p>
<p><b>ЧАСТЬ 2.</b>  <b>МОРФЕМИКА. ОРФОГРАФИЯ.</b>  <b>КУЛЬТУРА РЕЧИ</b> (18 ч. + 4 ч.)</p>	<p>Овладевают основными понятиями морфематики. Осознают морфему как значимую единицу языка. Делят слова на морфемы и обозначают их соответствующими знаками. Осознают роль морфем в процессах формо- и словообразования. Определяют форму слов, подбирают однокоренные слова. Пересказывают текст. Делят слова на группы (однокоренные слова/разные формы одного слова). Опознают окончание как формообразующую морфему. Выделяют в словах окончание и его грамматические значения. Выделяют основу в слове. Работают с текстами: определяют стиль, выделяют основы у существительных, прилагательных и глаголов в тексте. Опознают корень как главную значимую часть слова. Выделяют корни в словах. Формируют группы однокоренных слов. Выделяют рассуждение как функционально-смысловой тип речи и как часть других функционально-смысловых типов речи. Опознают суффикс как словообразующую морфему. Обозначают суффиксы в словах, подбирают ряды однокоренных слов, образованных суффиксальным способом. Опознают приставку как словообразующую морфему. Обозначают приставки в словах; подбирают ряды однокоренных слов, образованных приставочным способом; характеризуют морфемный состав слов. Получают представление о чередовании звуков как смене звуков в одной морфеме при образовании и изменении слов. Подбирают слова с</p>

чередующимися согласными и гласными; определяют, при каких условиях происходит чередование (при образовании слов/при изменении слов). Определяют случаи появления беглых гласных при чередовании. Выделяют части слов, в которых могут появиться беглые гласные при чередовании; записывают слова с таким чередованием. Выделяют основу в слове. Определяют окончание и его значение; приставку, суффикс и их значение; корень. Подбирают два-три однокоренных слова. Выполняют устный и письменный морфемный разбор слов. Усваивают правило написания гласных и согласных в приставках. Обозначают приставки в словах, анализируют разницу между произношением и написанием приставок. Подбирают слова с беглым гласным в приставках. Выбирают из орфографического словаря слова с изучаемой в параграфе орфограммой. Усваивают правило написания букв з и сна конце приставок. Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма. Усваивают правило написания букв а — о в корне-лаг- —-лож. Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма. Выписывают из орфографического словаря ряд слов с изучаемой орфограммой. Усваивают правило написания букв а — о в корне -раст- — -рос-. Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма. Подбирают к данным в упражнениях словам однокоренные с чередованием согласных. Усваивают правило написания букв ё — о после шипящих в корне. Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма. Усваивают правило написания букв и — ы после ц. Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма.

МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ.  
КУЛЬТУРА РЕЧИ  
ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ (17  
ч. + 4 ч.)

Определяют имя существительное как самостоятельную часть речи, характеризуют морфологические признаки имени существительного, его синтаксическую роль. Устанавливают, какой частью речи являются приведённые в текстах слова. Определяют род, склонение и падеж имён существительных. Определяют доказательство как структурную часть рассуждения. Анализируют текст, выделяя тезис, доказательство и вывод. Распознают имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Определяют род имён существительных. Распознают имена существительные, имеющие форму только множественного числа. Распознают имена существительные, имеющие форму только единственного числа. Определяют тип склонения имён существительных. Определяют падеж имён существительных. Усваивают правило написания гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе. Применяют усвоенное правило при выполнении упражнений (составляют словосочетания с зависимыми и главными именами существительными, склоняют имена существительные по падежам). Определяют морфологические признаки множественного числа имён существительных. Склоняют имена

	<p>существительные во множественном числе по падежам. Усваивают правило написания о — е после шипящих и в окончаниях существительных. Характеризуют имя существительное по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор имён существительных.</p>
<p>ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ (10 ч. + 4 ч.)</p>	<p>Определяют морфологические признаки имени прилагательного, синтаксическую роль. Усваивают правило написания гласных в падежных окончаниях имён прилагательных. Распознают полные и краткие формы имён прилагательных. Образуют краткие формы имён прилагательных; в предложениях выделяют сказуемые, выраженные краткими прилагательными; составляют предложения и словосочетания с краткими прилагательными. Характеризуют имя прилагательное по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор имён прилагательных.</p>
<p>ГЛАГОЛ (24 ч. + 6 ч.)</p>	<p>Определяют морфологические признаки глагола, его синтаксическую функцию.</p> <p>Определяют глаголы-сказуемые в предложениях, характеризуют глаголы по времени, лицу, числу. Указывают, как согласуются глаголы-сказуемые с подлежащими. Усваивают правило написания <i>не</i> с глаголами. Распознают неопределённую и личные формы глагола. Образуют глаголы в неопределённой форме. Усваивают правило написания <i>-тся</i> и <i>-ться</i> в глаголах.</p> <p>Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Распознают глаголы совершенного и несовершенного вида.</p> <p>Подбирают в орфографическом словаре глаголы с приставкой раз - (рас-) у составляют с ними словосочетания. Образуют от данных в упражнениях глаголов глаголы другого вида. Усваивают правило написания букв <i>е</i> — <i>ив</i> корнях глаголов с чередованием. Определяют время глагола. Описывают происходящее в классе в прошедшем, настоящем и будущем. Определяют способ образования глаголов прошедшего времени. Определяют форму настоящего времени глагола. Определяют форму будущего времени глагола и способ её образования. Определяют тип спряжения глаголов. Спрягают глаголы с ударным окончанием, составляют с ними словосочетания или предложения. Усваивают правило определения спряжения глагола с безударным личным окончанием. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Характеризуют глагол по его морфологическим признакам и синтаксической роли.</p> <p>Выполняют устный и письменный разбор глаголов.</p>
<p>ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО (5 ч + 2 ч)</p>	<p>Систематизируют знания, полученные при изучении разных разделов науки о языке. Заполняют, анализируют, составляют таблицы. Готовят сообщение на тему «Изучайте русский язык». Указывают лексическое и грамматическое значение слов. Обозначают морфемы в словах.</p>

Содержание	Кол-во часов	Из них на	
		Развитие речи	Кол-во контрольных
Вводный урок. Русский язык – один из развитых языков мира	2	1	-
Повторение изученного в 5 классе	8	2	-
Текст	5	2	-
Лексика и фразеология. Культура речи	16	3	3
Словообразование. Орфография. Культура речи	35	4	2
Морфология. Орфография. Культура речи.	130	18	8
Повторение и систематизация изученного в 6 классе	8	2	1
<b>ИТОГО</b>	<b>204</b>	<b>32</b>	<b>14</b>

### **Изменения:**

Количество часов по предмету сокращается с 210 часов до 204 часов, в связи с сокращением учебных недель с 35 до 34. Сокращены часы в разделах: «Язык. Речь. Общение» на 2 часа; «Повторение и систематизация изученного в 6 классах. Культура речи» на 4 часа.

### **Содержание программы курса «Русский язык» 6 класс**

Введение. Язык. Речь. Общение – 2 ч

Русский язык – один из развитых языков мира.

Развитие речи (далее *Р.Р.*). Определение схемы ситуации общения.

Повторение изученного в 5 классе – 8 ч

Фонетика. Орфоэпия. Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и корнях слов. Части речи. Орфограммы в окончаниях слов. Словосочетания. Простое предложение. Знаки препинания. Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений. Прямая речь. Диалог.

*Р.Р.* Тип речи. Стиль речи. Основная мысль текста. Составление диалога.

Контрольная работа (далее *К.Р.*): входной контроль (тест).

Текст – 5 ч

Текст, его особенности, тематическое единство текста.. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста. Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова. Основные признаки текста. Текст и стили речи. Официально-деловой стиль. Тексты описательного типа: определение, дефиниция, собственно описание, пояснение (ИК).

*Р.Р.* Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста.

Лексика. Культура речи – 12 ч

Слово и его лексическое значение. Собираание материалов к сочинению. Язык, речь, общение. Ситуация общения.

Краткая история русского литературного языка. Роль церковнославянского (старославянского) языка в развитии русского языка. Общеупотребительные слова. Профессионализмы. Диалектизмы (ИК). Исконно русские и заимствованные слова. Неологизмы. Устаревшие слова. Словари. Повторение.

*Р.Р.* Написание сжатого изложения. Приемы сжатия текста. Составление словарной статьи по образцу.

*К.Р.* Контрольный диктант с грамматическим заданием.

Фразеология. Культура речи – 4 ч

Фразеологизмы. Источники фразеологизмов. Повторение.

*Р.Р.* Конструирование текста с использованием фразеологизмов.

Словообразование. Орфография. Культура речи – 35 ч

Морфемика и словообразование. Описание помещения. Основные способы образования слов в русском языке. Этимология слов. Систематизация материалов к сочинению. Сложный план.

Правописание чередующихся гласных *а* и *о* в корнях *-кас-* – *-кос-*, *-гар-* – *-гор-*, *-зар-* – *-зор-*. Правописание букв *ы* и *и* после приставок на согласные. Гласные в приставках *пре-* и *при-*.

Соединительные гласные *о* и *е* в сложных словах. Сложносокращённые слова. Морфемный и словообразовательный разбор слова. Повторение.

*Р.Р.* Анализ стихотворного текста с точки зрения состава и способа образования слов. Сложный план сочинения. Описание помещения. Составление рассказа по рисункам. Выборочное изложение по произведению художественной литературы. Сочинение по картине.

*К.Р.* Контрольный диктант с грамматическим заданием.

Морфология. Орфография. Культура речи

Имя существительное - 25 ч

Имя существительное как часть речи. Разносклоняемые имена существительные. Буква *е* в суффиксе *-ен-* существительных на *-мя*. Несклоняемые имена существительные. Род несклоняемых имен существительных. Имена существительные общего рода. Морфологический разбор имени существительного. *Не* с существительными. Буквы *ч* и *щ* в суффиксе существительных *-чик* (*-щик*). Правописание гласных в суффиксах *-ек* и *-ик*. Гласные *о* и *е* после шипящих в суффиксах существительных. Повторение.

*Р.Р.* Написание письма. Составление текста-описания по личным впечатлениям. Анализ стихотворного текста: определение основной мысли, темы, ключевых слов текста. Сочинение по картине.

*К.Р.* Контрольный тест по теме «Имя существительное».

Имя прилагательное -25 ч

Имя прилагательное как часть речи. Описание природы. Степени сравнения имен прилагательных. Разряды прилагательных по значению. Качественные прилагательные. Относительные прилагательные. Притяжательные прилагательные. Морфологический разбор имени прилагательного. *Не* с прилагательными. Буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в суффиксах прилагательных. Одна и две буквы *н* в суффиксах прилагательных. Различение на письме суффиксов прилагательных *-к-* – *-ск-*. Дефисное и слитное написание сложных прилагательных. Повторение.

*Р.Р.* Описание природы: основная мысль, структура описания, языковые средства, используемые в описании. Составление плана описания природы. Выборочное изложение по произведению художественной литературы. Сочинение-описание природы.

*К.Р.* Контрольный диктант с грамматическим заданием. Контрольный тест по теме «Имя прилагательное».

Имя числительное – 18 ч

Имя числительное как часть речи. Простые и составные числительные. Мягкий знак на конце и в середине числительных. Порядковые числительные. Разряды количественных числительных. Числительные, обозначающие целые числа. Дробные числительные. Собирательные числительные. Морфологический разбор имени числительного. Повторение.

*Р.Р.* Стиль текста. Выборочное изложение по произведениям художественной литературы. Составление текста объявления. Устное выступление на тему «Берегите природу».

*К.Р.* Контрольный диктант с грамматическим заданием. Контрольный тест по теме «Имя числительное».

Местоимение – 26 ч

Местоимение как часть речи. Личные местоимения. Возвратное местоимение *себя*. Вопросительные и относительные местоимения. Неопределённые местоимения. Отрицательные местоимения. Притяжательные местоимения. Рассуждение. Указательные местоимения. Определительные местоимения. Местоимения и другие части речи. Морфологический разбор местоимения. Повторение.

*Р.Р.* Составление рассказа от первого лица. Анализ текста. Сочинение-рассуждение.

*К.Р.* Контрольный диктант с грамматическим заданием.

Глагол – 36 ч

Глагол как часть речи. Разноспрягаемые глаголы. Глаголы переходные и непереходные. Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Условное наклонение. Повелительное наклонение. Употребление наклонений. Безличные глаголы. Морфологический разбор глагола. Рассказ на основе услышанного. Правописание гласных в суффиксах глагола. Повторение.

*Р.Р.* Сочинение-рассказ. Изложение. Составление текста с глаголами условного наклонения. Рассказ по рисункам. Составление текста-рецепта. Контрольное изложение.

*К.Р.* Контрольный диктант с грамматическим заданием.

Повторение и систематизация изученного в 6 классе - 8 ч

Разделы науки о языке. Орфография. Пунктуация. Лексика и фразеология. Словообразование. Морфология. Синтаксис.

## 6 класс (204 ч)

## Часть 1

Основное содержание по темам	Характеристика основных видов учебной деятельности (на уровне учебных действий)
<p>ЯЗЫК. РЕЧЬ. ОБЩЕНИЕ (2 ч)</p>	<p>Осознают связь русского языка с культурой и историей России и мира. Осознают, что владение русским языком является важным показателем культуры человека. Осознают роль языка, речи, общения в жизни человека.</p> <p>Определяют разницу между выражением настроения и передачей точной информации. Определяют компоненты ситуации общения.</p>
<p>ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5 КЛАССЕ (8 ч).</p>	<p>Активизируют знания в области фонетики и орфоэпии. Выполняют фонетический разбор слов. Устраняют нарушения произносительных норм в словах. Делят слова на группы: с разделительным ь и разделительным ъ. Активизируют знания в области морфемики.</p> <p>Выполняют морфемный разбор слов. Заполняют таблицы морфемами. Активизируют знания в области морфологии. Выполняют морфологический разбор слов. Определяют тип и стиль речи в тексте, его основную мысль. Активизируют изученные в 5 классе орфограммы, касающиеся написания окончаний слов. Обозначают условия выбора орфограмм при выполнении упражнений. Ищут в тексте языковые средства, придающие ему выразительность. Активизируют знания в области синтаксиса словосочетания. Выделяют, группируют и составляют словосочетания. Активизируют знания в области синтаксиса простого предложения. Списывают тексты, расставляя знаки препинания. Активизируют знания в области синтаксиса сложного предложения. Выписывают из текстов простые и сложные предложения, расставляя знаки препинания. Осуществляют устный и письменный синтаксический разбор простых и сложных предложений. Составляют сложные предложения. Активизируют знания в области синтаксиса, касающиеся прямой речи и диалога.</p> <p>Выписывают из текстов предложения с прямой речью и составляют их схемы. Составляют диалоги на заданную тему. Подбирают предложения по схемам.</p>
<p>ТЕКСТ (5 ч).</p>	<p>Узнают признаки текста. Характеризуют текст по форме, виду и типу речи. Озаглавливают тексты, расставляют знаки препинания. Устраняют недочёты в выборе средств связи между предложениями. Анализируют текст с точки зрения его темы, основной мысли, смысловой цельности. Анализируют схему. Анализируют текст с точки зрения последовательности изложения. Определяют роль и признаки начальных и конечных предложений текста. Выделяют ключевые слова в текстах. Пересказывают текст. Создают рассказ и описание картины, записывают ключевые слова. Систематизируют основные признаки текста. Анализируют схему. Доказывают, что приведённое в упражнении стихотворение — текст. Анализируют диалог. Выявляют особенности функциональных стилей речи. Определяют стили речи текстов упражнений. Узнают особенности текстов официально-делового стиля. Реализовывают тексты заявления, объяснительной записки.</p>
<p>ЛЕКСИКА. КУЛЬТУРА РЕЧИ (12 ч)</p>	<p>Активизируют знания об основных понятиях лексикологии. Определяют лексическое значение слов, учитывают его при выборе орфограмм. Определяют стиль,</p>

	<p>тему, основную мысль текстов. Выделяют многозначные слова и слова, употреблённые в переносном значении; подбирают синонимы и антонимы к словам. Анализируют данные в учебнике материалы к сочинению по картине и устно описывают картину. Выделяют в речи общеупотребительные слова. Находят в текстах общеупотребительные и не общеупотребительные слова. Различают профессионализмы. Находят профессионализмы в текстах учебника и в толковом словаре. Составляют предложения с профессионализмами. Различают диалектизмы.</p> <p>Находят диалектизмы в текстах учебника и в толковом словаре. Подбирают соответствующие диалектизмам общеупотребительные слова. Приводят примеры диалектизмов. Различают исконно русские и заимствованные слова, объясняют причины заимствования слов. Определяют происхождение слов по этимологическому словарю. Характеризуют слова с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу. Выделяют неологизмы, объясняют причины их появления, анализируют их использование в текстах разных стилей. Объясняют лексическое значение приведённых в учебнике неологизмов. Выделяют в речи устаревшие слова как принадлежащие к пассивному запасу лексики.</p> <p>Определяют значение устаревших слов при помощи толкового словаря. Извлекают необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов (толкового, словарей синонимов, антонимов, иностранных слов, этимологического). Записывают примеры словарных статей.</p>
<p>ФРАЗЕОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (4 ч)</p>	<p>Осознают основные понятия фразеологии. Различают свободные сочетания слов и фразеологизмы. Находят фразеологизмы в текстах упражнений и в толковом словаре и составляют с ними предложения. Работают с иллюстрациями, определяя, какие фразеологизмы зашифрованы в них. Подбирают к словам синонимы-фразеологизмы. Осознают источники появления некоторых фразеологизмов. Составляют предложения с фразеологизмами.</p>
<p>СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (35 ч)</p>	<p>Активизируют знания об основных понятиях морфемики и словообразования. Выделяют основы, окончания, корни, суффиксы и приставки в словах. Группируют однокоренные слова. Составляют небольшие тексты на заданные темы. Составляют словосочетания с данными словами. Характеризуют тексты, содержащие описания помещений. Находят в художественных текстах элементы описания помещений. Анализируют слово с точки зрения способа его образования; различают способы образования слов; оценивают основные выразительные средства словообразования; устанавливают смысловую и структурную связь однокоренных слов. Определяют, от чего и с помощью чего образованы данные в учебнике слова; составляют цепочки однокоренных слов. Определяют происхождение слов по этимологическому словарю. Систематизируют материалы для написания сочинения и составляют сложный план сочинения. Усваивают правило написания букв а и о в корне -кас- — -кос-. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Определяют разные значения слов с корнем -кас- — -кос-. Усваивают правило написания букв а и о в корне -гар- — -гор-. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Составляют словосочетания с глаголами с изучаемым</p>

	<p>чередованием в корне. Образуют от слов с изучаемым чередованием однокоренные приставочным способом. Усваивают правило написания букв а и о в корне -зар- — -зор-. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Усваивают правило написания букв ы и и после приставок. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом, объясняя условия употребления буквы ы или и. Образовывают от слов однокоренные приставочным способом. Усваивают правило написания гласных в приставках пре- и при-. Усваивают понятие сложного слова и правило написания соединительных о и е в сложных словах.</p> <p>Образуют сложные слова от данных в упражнении слов. Объясняют условия выбора орфограмм в сложных словах. Усваивают понятие сложносокращённого слова.</p> <p>Образуют сложносокращённые слова и определяют, как образованы данные в упражнениях сложносокращённые слова.</p> <p>Выделяют значимые части слова и способ его образования. Выполняют письменный морфемный и словообразовательный разбор слов. Определяют исходное слово в словообразовательной цепочке.</p>
<p><b>МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ.</b> Имя существительное (25 ч).</p>	<p>Активизируют знания об имени существительном как о части речи. Характеризуют морфологические признаки имени существительного и его синтаксическую роль.</p> <p>Выделяют имена собственные в текстах. Пишут письмо товарищу. Анализируют и заполняют таблицы. Объясняют правописание окончаний существительных. Склоняют существительные по падежам. Определяют способы образования существительных. Распознают разносклоняемые имена существительные. Усваивают правило написания буквы е в суффиксе -ен- существительных на -мя. Распознают несклоняемые имена существительные.</p> <p>Составляют словосочетания с несклоняемыми именами существительными, ставя их в разных падежах. Определяют род несклоняемых имён существительных. Составляют словосочетания и предложения с несклоняемыми именами существительными. Распознают имена существительные общего рода. Составляют предложения с именами существительными общего рода и согласуют их с другими частями речи. Характеризуют имя существительное по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор имён существительных.</p> <p>Усваивают правило написания не с существительными. Различают не- — приставку, не — часть корня и не — отрицательную частицу. Усваивают правило написания букв ч и щ в суффиксе существительных -чик (-щик).</p> <p>Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом; обозначают условия выбора орфограмм. Усваивают правило написания гласных в суффиксах существительных -ек и -ик. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Усваивают правило написания гласных о и е после шипящих в суффиксах существительных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом; обозначают условия выбора орфограмм. Определяют значения суффиксов в словах.</p>
<p><b>Часть 2. МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ. Имя прилагательное (25</b></p>	<p>Активизируют знания об имени прилагательном как о части речи. Характеризуют морфологические признаки имени прилагательного и его синтаксическую роль.</p>

<p>ч).</p>	<p>Работают с иллюстрацией, характеризуя предметы, изображённые на ней. Составляют словосочетания с именами прилагательными. Анализируют текст, выделяя основную мысль. Обозначают изученные орфограммы, относящиеся к имени прилагательному. Характеризуют тексты, содержащие описания природы. Определяют основную мысль, структуру описания природы; языковые средства, используемые в описании. Создают собственное описание природы. Правильно образуют сравнительную и превосходную степени сравнения имён прилагательных.</p> <p>Выделяют имена прилагательные в разных степенях сравнения как члены предложения. Выделяют морфемы в именах прилагательных в степенях сравнения. Письменно сравнивают различные объекты. Характеризуют имена прилагательные по значению. Распознают качественные имена прилагательные. Продолжают текст по данному началу, используя сложные прилагательные. Распознают относительные имена прилагательные. Распознают притяжательные имена прилагательные. Характеризуют имя прилагательное по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор имён прилагательных. Усваивают правило написания не с именами прилагательными. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Различают не — приставку, не — часть корня и не — отрицательную частицу. Усваивают правило написания букв о и е после шипящих и в суффиксах имён прилагательных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Усваивают правило написания одной и двух букв н в суффиксах имён прилагательных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Образуют от полных имён прилагательных краткие. Усваивают правило написания суффиксов имён прилагательных -к- и -ск-. Усваивают правило дефисного и слитного написания сложных имён прилагательных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Образуют сложные имена прилагательные.</p>
<p>Имя числительное (18 ч)</p>	<p>Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксическую роль имени числительного. Распознают количественные и порядковые числительные при выполнении упражнений. Составляют предложения с числительными. Отрабатывают навыки правильного произношения числительных, записанных цифрами. Составляют и пишут расписку. Распознают простые и составные числительные.</p> <p>Различают сочетания слов, указывающие на точное и приблизительное количество предметов. Анализируют числительные в тексте. Усваивают правило написания слов с мягким знаком на конце и в середине числительных. Распознают порядковые числительные.</p> <p>Составляют словосочетания и предложения с порядковыми числительными. Анализируют примеры объявлений. Составляют и записывают своё объявление. Определяют разряды количественных числительных. Правильно изменяют по падежам числительные, обозначающие целые числа. Обозначают падежи числительных в упражнениях. Заменяют цифры словами в упражнениях. Распознают дробные числительные. Записывают словами арифметические примеры. Распознают собирательные</p>

	<p>числительные. Составляют словосочетания и предложения с собирательными числительными. Характеризируют имя числительное по морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор имён числительных.</p>
<p>Местоимение (26 ч).</p>	<p>Характеризуют местоимение как часть речи.  Списывают предложения, вставляя местоимения. Подчёркивают местоимения как члены предложения. Отмечают недочёты в употреблении местоимений. Распознают личные местоимения. Склоняют личные местоимения по падежам. Составляют словосочетания с личными местоимениями. Заменяют в предложениях имена существительные местоимениями. Распознают возвратное местоимение себя. Определяют падеж возвратного местоимения в текстах. Заменяют выделенные в тексте слова фразеологизмами с местоимением себя. Распознают вопросительные и относительные местоимения.</p> <p>Склоняют вопросительные и относительные местоимения по падежам. Вставляют пропущенные местоимения в предложения. Составляют предложения с местоимениями. Находят морфологические ошибки в образовании форм глаголов и местоимений. Распознают неопределённые местоимения. Распознают отрицательные местоимения. Определяют способ образования отрицательных местоимений. Составляют словосочетания и предложения с отрицательными местоимениями. Обозначают условия выбора не или ни и слитного или раздельного написания в отрицательных местоимениях. Распознают притяжательные местоимения. Склоняют притяжательные местоимения по падежам, определяют их разряд. Заменяют существительные местоимениями в предложениях. Пишут сочинение-рассуждение на заданную тему, предварительно составив план. Выделяют в сочинении местоимения. Распознают указательные местоимения.</p> <p>Определяют падеж указательных местоимений, склоняют их по падежам. Анализируют текст, выписывают из него словосочетания с местоимениями. Анализируют разные планы текста. Составляют на основе простого плана сложный. Распознают определительные местоимения.</p> <p>Определяют синтаксическую роль определительных местоимений в предложениях. Характеризируют местоимение по морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор местоимений.</p>
<p>Глагол (36 ч)</p>	<p>Активизируют знания о глаголе как части речи.  Характеризуют морфологические признаки глагола и его синтаксическую роль. Определяют вид, форму, спряжение глаголов при выполнении упражнений. Объясняют условия выбора гласных в корнях и окончаниях глаголов. Анализируют роль глаголов в текстах. Пишут сочинение-рассказ на заданную тему. Подбирают однокоренные глаголы к словам. Обозначают способы образования глаголов. Распознают разноспрягаемые глаголы.</p> <p>Указывают время, лицо, число разноспрягаемых глаголов в предложениях. Спрягают изучаемые глаголы. Распознают переходные и непереходные глаголы. Составляют и анализируют словосочетания с переходными и непереходными глаголами. Определяют наклонение глаголов. Распознают глаголы в изъявительном наклонении. Распознают глаголы в</p>

	<p>условном наклонении. Определяют способ образования условного наклонения. Анализируют тексты и характеризуют глаголы в текстах. Распознают глаголы в повелительном наклонении. Анализируют таблицу, демонстрирующую способы образования повелительного наклонения. Обозначают основу, суффиксы и окончание в глаголах в повелительном наклонении. Составляют предложения с глаголами. Определяют вид, время и наклонение глаголов. Правильно употребляют наклонения в речи. Распознают безличные глаголы. Употребляют безличные глаголы в прошедшем, настоящем и будущем времени. Составляют предложения с безличными глаголами. Характеризируют глагол по морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор глаголов. Усваивают правило написания гласных в суффиксах глаголов. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Образуют от глаголов разные формы времени, лица и наклонения. Составляют словосочетания с глаголами. Устно пересказывают текст от 3-го лица.</p>
<p style="text-align: center;"><b>ПОВТОРЕНИЕ СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В 5-6 КЛАССАХ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (8 ч)</b></p>	<p>Систематизируют знания о разделах науки о языке. Повторяют содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования. Обозначают условия выбора орфограмм в упражнениях. Повторяют содержание изученных пунктуационных правил. Расставляют знаки препинания в текстах упражнений. Систематизируют знания о лексикологии и фразеологии как разделах науки о языке. Характеризируют устаревшие слова в отрывке из произведения художественной литературы. Определяют стиль и основную мысль текста, выписывают слова с орфограммами. Систематизируют знания о словообразовании как разделе науки о языке. Подбирают к словам формы и однокоренные слова. Обозначают состав слов и способ их образования. Систематизируют знания о морфологии как разделе науки о языке. Указывают падежи именных частей речи. Читают текст, выписывают примеры числительных. Систематизируют знания о синтаксисе как разделе науки о языке. Списывают текст, определяют его основную мысль, выделяют однородные члены и основы предложений.</p>

7 класс.

**Учебно-тематический план.**

Содержание	Кол-во часов	Количество тестов и контрольных работ	Развитие речи
1. Русский язык как развивающееся явление	1	-	-
2. Повторение изученного материала в 5-6 классах	12	2	1
3. Текст и стили речи.	4	-	-
3. Морфология и орфография. Культура речи. Причастие. Деепричастие. Наречие. Категория состояния.	79	8	15
4. Служебные части речи. Предлог. Союз. Частица.	33	3	3
5. Междометие.	1	-	-
6. Повторение изученного материала в 5-7 классах	6	-	-

Изменения: Количество часов по предмету сокращается с 140 часов до 136 часов, в связи с сокращением учебных недель с 35 до 34. Сокращены часы в разделе: «Повторение изученного материала в 5-7 классах» сокращены на 4 ч.

### Содержание тем учебного курса.

#### Русский язык как развивающееся явление (1 ч)

#### Повторение изученного в 5 – 6 классах (12ч)

Синтаксис. Синтаксический разбор. Пунктуация. Пунктуационный разбор. Лексика и фразеология. Фонетика и орфография. Словообразование и орфография. Морфология и орфография.

Развитие речи (далее Р.Р.)

Контрольная работа (далее К.Р.) Входная контрольная работа

#### Тексты и стили речи (4ч)

Текст. Стили литературного языка. Диалог. Виды диалогов. Публицистический стиль.

Р.Р. Текст. Тип речи. Стиль речи. Основная мысль текста. Аргументация собственного мнения. Составление диалогов (ИК).

#### Причастие (33ч)

Причастие как часть речи. Синтаксическая роль причастий в предложении. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие страдательные причастия. Причастный оборот; выделение запятыми причастного оборота.

Склонение полных причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени

Не с причастиями. Правописание гласных в суффиксах действительных и страдательных причастий. Одна и две буквы н в суффиксах полных причастий и прилагательных, образованных от глаголов. Одна буква н в кратких причастиях.

Уметь правильно ставить ударение в полных и кратких страдательных причастиях (принесённый, принесён, принесена, принесено, принесены), правильно употреблять причастия с -суффиксом -СЯ, согласовывать причастия с определяемыми существительными, строить предложения с причастным оборотом.

Р.Р. Выборочное изложение. Конструирование текста.

РР Сочинение-описание внешности по фотографии и картине.

РР Изложение по тексту публицистического стиля

К.Р. Контрольный диктант №1 с грамматическим заданием.

К.Р. Контрольный диктант №2 с грамматическим заданием.

#### Деепричастие (11ч)

Деепричастие как часть речи. Глагольные и наречные свойства деепричастия. Синтаксическая роль деепричастий в предложении. Текстобразующая роль деепричастий. Деепричастный оборот; знаки препинания при деепричастном обороте. Выделение одиночного деепричастия запятыми (ознакомление). Деепричастия совершенного и несовершенного вида и их образование.

Не с деепричастиями.

Уметь правильно строить предложение с деепричастным оборотом.

Р.Р. Составление рассказа по картине.

К.Р. Контрольный диктант с грамматическим заданием

#### Наречие (31 ч)

Наречие как часть речи. Синтаксическая роль наречий в предложении. Степени сравнения наречий и их образование. Текстобразующая роль наречий. Словообразование наречий.

Правописание не с наречиями на -о и -е; не- и ни- в наречиях. Одна и две буквы н в наречиях на -о и -е. Буквы о и е после шипящих на конце наречий. Суффиксы -о и -а на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитные и отдельные написания наречий. Буква ь после шипящих на конце наречий.

Уметь правильно ставить ударение в наречиях, использовать в речи наречия-синонимы и антонимы.

Р.Р. Творческое задание по картине. Сочинение-рассуждение. Сложный план.

К.Р. Контрольный диктант №4 с грамматическим заданием

Учебно-научная речь. Отзыв. Учебный доклад.

#### Категория состояния (4ч)

Категория состояния как часть речи. Ее отличие от наречий. Синтаксическая роль слов категории состояния.

Р.Р. Сжатое изложение текста с описанием состояния природы

Р.Р. Творческое задание. Рассказ от имени героя.

### **СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ (1ч)**

#### **Предлог (8 ч)**

Предлог как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов в предложении. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные предлоги. Textoобразующая роль предлогов.

Слитные и раздельные написания предлогов (в течение, ввиду, вследствие и др.). Дефис в предлогах из-за, из-под.

Уметь правильно употреблять предлоги в и на, с и из, правильно употреблять существительные с предлогами по, благодаря, согласно, вопреки, пользоваться в речи предлогами-синонимами.

Р.Р. Текст. Стили речи. Впечатление от картины.

К.Р. Контрольный диктант №5 с грамматическим заданием

#### **Союз (12 ч)**

Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов в предложении. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные; сочинительные союзы - соединительные, разделительные и противительные. Употребление сочинительных союзов в простом и сложном предложениях; употребление подчинительных союзов в сложном предложении. Textoобразующая роль союзов.

Слитные и раздельные написания союзов. Отличие на письме союзов зато, тоже, чтобы от местоимений с предлогом и частицами и союза также от наречия так с частицей же.

Уметь: пользоваться в речи союзами-синонимами.

Р.Р. Употребление союзов в художественной речи. Сочинение-рассуждение о книге

К.Р. Контрольный диктант №6 с грамматическим заданием

#### **Частица (12ч)**

Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц в предложении. Формообразующие и смысловые частицы. Textoобразующая роль частиц.

Различение на письме частиц не и ни. Правописание не и ни с различными частями речи.

Уметь выразительно читать предложения с модальными частицами.

Р.Р. Сочинение по картине. Сочинение-рассказ по данному сюжету.

К.Р. Контрольный диктант №7 с грамматическим заданием

#### **Междометие. Звукоподражательные слова (1 ч)**

Междометие как часть речи. Синтаксическая роль междометий в предложении.

Звукоподражательные слова и их отличие от междометий. Дефис в междометиях. Интонационное выделение междометий. Запятая и восклицательный знак при междометиях.

Уметь выразительно читать предложения с междометиями.

### **ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО (6ч)**

Разделы науки о языке. Текст. Стили речи. Фонетика. Графика. Лексика и фразеология. Морфология. Орфография. Синтаксис. Пунктуация.

К.Р. Итоговое тестирование.

Основное содержание по темам	Характеристика основных видов учебной деятельности (на уровне учебных действий)
1. Русский язык как развивающееся явление	Чтение текста, анализ его структуры, пересказ содержания, используя выделенные слова. Работа в группах (сочинение продолжения сказки, моделируя ситуацию диалога).
2. Повторение изученного материала в 5-6 классах	Осваивают содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования  Используют орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем
3. Морфология и орфография. Культура речи. Причастие. Деепричастие. Наречие. Категория состояния.	Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки причастия, определяют его синтаксическую функцию. Распознают грамматические признаки глагола и прилагательного у причастия; действительные и страдательные причастия, полные и краткие формы страдательных причастий; приводят соответствующие примеры. Правильно употребляют причастия с определяемыми

	<p>словами. Соблюдают видовременную соотнесенность причастий с формой глагола-сказуемого. Правильный порядок слов в предложениях с причастными оборотами и в причастном обороте. Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки деепричастия, определяют его синтаксическую функцию. Наблюдают за особенностями употребления причастий в различных функциональных стилях и языке художественной литературы, анализировать их.</p> <p>Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки наречия, определяют его синтаксическую функцию. Распознают наречия разных разрядов; приводят соответствующие примеры. Правильно образуют и употребляют в речи наречия сравнительной степени. Различают слова категории состояния и наречия</p>
4. Служебные части речи. Предлог. Союз. Частица.	<p>Различают предлог, союз, частицу. Производят морфологический анализ предлога. Распознают предлоги разных разрядов, отличают производные предлоги от слов самостоятельных (знаменательных) частей речи. Наблюдают за употреблением предлогов с одним или несколькими падежами. Правильно употребляют предлоги с нужным падежом, существительные с предлогами благодаря, согласно, вопреки и др. Производят морфологический анализ союза. Распознают союзы разных разрядов по значению и по строению. Употребляют в речи союзы в соответствии с их значением и стилистическими особенностями. Распознают частицы разных разрядов по значению, употреблению и строению. Правильно употребляют частицы для выражения отношения к действительности и передачи различных смысловых оттенков.</p>
5. Междометие.	Распознают междометия разных семантических разрядов
6. Повторение изученного материала в 5-7 классах	<p>Наблюдают за использованием выразительных средств фонетики в художественной речи и оценивать их. Расширяют свой лексикон. Осознают (понимают) роль синтаксиса в формировании и выражении мысли, различие словосочетания и предложения, словосочетания и сочетания слов, являющихся главными членами предложения, сложной формой будущего времени глагола, свободных словосочетаний и фразеологизмов и др. Соблюдают основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи.</p>

## 8 класс.

### Учебно-тематический план.

Содержание	Кол-во часов	Из них на	
		Развитие речи	Кол-во контрольных
Функции русского языка в современном мире	1	1	-
Повторение изученного в V–VII классах	7	2	1
Синтаксис, пунктуация, культура речи . Словосочетание .	8	-	-
Простое предложение.	3	1	-
Простые двусоставные предложения. Главные члены предложения.	8	2	1
Второстепенные члены предложения.	8	2	-
Простые односоставные предложения. Неполное предложение	11	2	1

Простое осложненное предложение Однородные члены предложения	14	2	1
Обособленные члены предложения	20	2	1
Обращение.	3	1	-
Вводные и вставные конструкции.	8	1	-
Чужая речь.	7	1	-
Повторение и систематизация изученного в 8 классе.	6	1	1
<b>ИТОГО</b>	<b>102</b>	<b>18</b>	<b>6</b>

**Изменения:** Количество часов по предмету сокращается с 105 часов до 102 часов, в связи с сокращением учебных недель с 35 до 34. Сокращены часы в разделе: «Повторение и систематизация изученного в 8 классе» на 3 часа.

### **Содержание программы курса «Русский язык» 8 класс.**

#### **Функции русского языка в современном мире (1 ч)**

Русский язык в современном мире. Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры). Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов (ИК).

#### **Основные термины по разделу:**

Основные разделы языка, основные языковые единицы.

#### **Повторение изученного в V–VII классах (5 ч + 2 ч РР)**

#### **Основные термины по разделу:**

Простые и сложные предложения. Знаки препинания. Графическая схема предложения. Орфограмма.

#### **Синтаксис, пунктуация, культура речи (7 ч+1 ч РР).**

Основные единицы синтаксиса. Текст как единица синтаксиса. Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации (ИК).

Предложение как единица синтаксиса.

Словосочетание. Повторение пройденного о словосочетании в V классе. Связь слов в словосочетании; согласование, управление, примыкание. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (глагольные, именные, наречные).

Умение правильно употреблять форму зависимого слова при согласовании и управлении. Умение использовать в речи синонимические по значению словосочетания.

#### **Основные термины по разделу:**

Словосочетание, типы словосочетаний.

Словосочетание, виды синтаксических связей (сочинительная и подчинительная), синтаксический разбор словосочетаний.

#### **Простое предложение (2 ч + 1 ч РР)**

Повторение пройденного о предложении. Грамматическая (предикативная) основа предложения.

Особенности связи подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении. Интонация простого предложения. Логическое ударение.

Умение выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово в предложении, выразительно читать предложения.

Описание архитектурных памятников как вид текста; структура текста, его языковые особенности.

#### **Основные термины по разделу:**

Предложение, грамматическая основа, предложения простые и сложные.

Предложения повествовательные, побудительные, вопросительные; восклицательные – невосклицательные, утвердительные – отрицательные.

#### **Простые двусоставные предложения**

#### **Главные члены предложения (6 ч + 2 ч РР)**

Повторение пройденного о подлежащем.

Способы выражения подлежащего. Повторение изученного о сказуемом. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым.

Синтаксические синонимы главных членов предложения, их текстообразующая роль.

Умение интонационно правильно произносить предложения с отсутствующей связкой; согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием.

Умение пользоваться в речи синонимическими вариантами выражения подлежащего и сказуемого. Публицистическое сочинение о памятнике культуры (истории) своей местности.

**Основные термины по разделу:**

Двусоставные предложения: подлежащее, сказуемое; односоставные предложения.

**Второстепенные члены предложения (6 ч + 2 ч РР)**

Повторение изученного о второстепенных членах предложения. Прямое и косвенное дополнение (ознакомление). Несогласованное определение. Приложение как разновидность определения; знаки препинания при приложении. Виды обстоятельств по значению (времени, места, причины, цели, образа действия, условия, уступительное).

Сравнительный оборот; знаки препинания при нем.

Умение использовать в речи согласованные и несогласованные определения как синонимы.

Характеристика человека как вид текста; строение данного текста, его языковые особенности.

**Основные термины по разделу:**

Второстепенные члены предложения: определения, приложения, дополнения, обстоятельства.

**Простые односоставные предложения (9 ч + 2 ч РР)**

Группы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определенно-личные, не определено-личные, безличные) и подлежащим (назывные).

Неполные предложения.

Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль.

Умение пользоваться двусоставными и односоставными предложениями как синтаксическими синонимами.

Умение пользоваться в описании назывными предложениями для обозначения времени и места.

Рассказ на свободную тему.

**Основные термины по разделу:**

Предложение, простое предложение, осложненное предложение.

**Простое осложненное предложение (1 ч)**

Простое осложненное предложение. Способы осложнения предложения.

**Основные термины по разделу:**

Предложение, простое предложение, осложненное предложение.

**Однородные члены предложения (12ч + 2 ч РР)**

Повторение изученного об однородных членах предложения. Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией.

Однородные и неоднородные определение Ряды однородных членов предложения. Разделительные знаки препинания между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах.

Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях.

Вариативность постановки знаков препинания.

Умение интонационно правильно произносить предложения с обобщающими словами при однородных членах.

Рассуждение на основе литературного произведения (в том числе дискуссионного характера).

**Основные термины по разделу:**

Предложение, однородные члены предложения.

Однородные члены предложения: однородные и неоднородные определения.

Однородные члены предложения: однородные и неоднородные приложения.

Однородные члены предложения, сочинительные союзы, группы сочинительных союзов.

Обобщающие слова, однородные члены предложения.

**Обособленные члены предложения (18ч + 2 ч РР)**

Понятие об обособлении. Обособленные определения и обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Уточнение как вид обособленного члена предложения. Выделительные знаки препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения.

Синтаксические синонимы обособленных членов предложения, их текстообразующая роль.

Умение интонационно правильно произносить предложения с обособленными и уточняющими членами. Умение использовать предложения с обособленными членами и их синтаксические синонимы.

Ораторская речь, ее особенности.

**Основные термины по разделу:**

Обособление, функции знаков препинания. Обособление определения.

Обособленные члены предложения: обособленные приложения.

Обособленные члены предложения: обособленные обстоятельства.

Обособленные члены предложения: обособленные дополнения.

#### **Обращение (4 ч)**

Повторение изученного об обращении.

Распространенное обращение. Выделительные знаки препинания при обращениях.

Текстообразующая роль обращений.

Умение интонационно правильно произносить предложения с обращениями.

Публичное выступление на общественно значимую тему.

#### **Основные термины по разделу:**

Обращения, знаки препинания при обращениях.

#### **Вводные и вставные конструкции(5 ч + 2 ч РР)**

Вводные слова. Вводные предложения. Вставные конструкции. Междометия в предложении.

Выделительные знаки препинания при вводных словах и предложениях, при междометиях.

Одиночные и парные знаки препинания.

Текстообразующая роль вводных слов и междометий.

Умение интонационно правильно произносить предложения с вводными словами и вводными предложениями, междометиями. Умение пользоваться в речи синонимическими вводными словами и междометиями; употреблять вводные слова как средство связи предложений и частей текста.

Публичное выступление на общественно значимую тему и/или об истории своего края.

#### **Основные термины по разделу:**

Вводные слова, группы вводных слов по значению, вставные конструкции.

Междометия, вопросительно-восклицательные, утвердительные и отрицательные слова.

Публицистический стиль, признаки стиля, жанры публицистического стиля.

Функции знаков препинания, сочетание знаков препинания.

Функции знаков препинания, факультативные знаки препинания: вариативные, альтернативные, собственно факультативные.

Авторская пунктуация.

#### **Чужая речь (6 ч + 1 ч РР)**

Повторение изученного о прямой речи и диалоге. Способы передачи чужой речи.

Слова автора внутри прямой речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Косвенная речь. Цитата. Знаки препинания при цитировании.

Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстообразующая роль.

Умение выделять в произношении слова автора. Умение заменять прямую речь косвенной.

Сравнительная характеристика двух знакомых лиц; особенности строения данного текста.

#### **Основные термины по разделу:**

Способы передачи чужой речи: прямая речь, косвенная речь. Несобственно-прямая речь и слова автора.

Диалог, реплики диалога. Цитата, способы оформления цитат.

#### **Повторение и систематизация изученного в VIII классе (2ч + 1 ч РР)**

Сочинение повествовательного характера с элементами описания (рассуждения).

#### **Основные термины по разделу:**

Синтаксис, пунктуация, культура речи

Словосочетание. Простое предложение. Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения. Односоставные предложения. Неполные предложения. Осложненное предложение.

Однородные члены предложения. Обособленные члены предложения

Обращение. Вводные и вставные конструкции. Чужая речь.

### **8 класс (102 ч)**

Основное содержание по темам	Характеристика основных видов учебной деятельности (на уровне учебных действий)
1. Функции русского языка в современном мире	Составляют опорный конспект для пересказа текста. Аргументируют основные положения о роли русского языка в современном мире (устно и письменно). Выполняют письменное дифференцированное задание.
2. Повторение изученного в V–VII классах	Разграничивают знаки препинания по их функциям. Анализируют таблицу в учебнике. Обобщают наблюдения и делают выводы. Работают в группах по дифференцированному заданию. Самостоятельно наблюдают особенности языкового материала. Выразительно читают стихотворный текст. Соотносят обобщённый ответ по теме с таблицей в

	учебнике. Создают графические схемы сложных предложений. Конструируют сложные предложения.
3. Синтаксис, пунктуация, культура речи . Словосочетание .	Работают с таблицей учебника над единицами языка. Учатся разграничивать основные синтаксические единицы по их функциям — номинативной и коммуникативной. Доказывают, что предложения, приведённые в упражнении, являются текстом. Анализируют текст со стороны языковых средств связи. Анализируют слова, словосочетания и предложения. Конструируют предложения. Распознают словосочетание в составе предложения. Конструируют словосочетания, опираясь на схему. Дифференцируют слова и словосочетания. Распределяют слова по значению и структуре. Распознают различные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова. Определяют виды подчинительной связи в словосочетаниях. Составляют схемы словосочетаний. Конструируют словосочетания с разными видами подчинительной связи. Контролируют употребление формы зависимого слова по нормам русского литературного языка. Изучают порядок и образец разбора. Выполняют разбор словосочетаний.
4. Простое предложение.	Опознают простые предложения. Наблюдают, пользуясь схемой, особенности связи подлежащего и сказуемого. Определяют предикативность предложения. Сопоставляют порядок слов в предложениях на разных языках. Сравнивают порядок слов в разных предложениях и делают вывод. Выписывают предложения с обратным порядком слов. Наблюдают и делают выводы об интонации и паузах в предложениях. Воссоздают ситуации, требующие разной интонации.
5. Простые двусоставные предложения. Главные члены предложения.	Активизируют знания о подлежащем и его роли в предложении. Анализируя русские пословицы, фрагменты текстов художественной литературы, находят подлежащие и определяют способ их выражения, отрабатывая при этом правописные навыки. Активизируют знания о сказуемом и его роли в предложении. Определяют простое глагольное сказуемое. Определяют составное глагольное сказуемое. Анализируют различные способы выражения составных глагольных сказуемых, заменяя вспомогательный глагол кратким прилагательным в составе сказуемого. Анализируют текст с точки зрения представленности в нём составных глагольных сказуемых, определяют способ их выражения. Определяют составное именное сказуемое. Находят в предложениях грамматическую основу, определяют тип сказуемых и способы выражения именной части в составном именном сказуемом, отрабатывая при этом правописные навыки. Классифицируют предложения в соответствии с типом сказуемых, активизируют сведения из области лексики (архаизмы, синонимы). Распознают различные типы сказуемых. Анализируют тексты с точки зрения представленности в них разных типов сказуемых, определяют их функцию в текстах. Усваивают правило употребления тире между подлежащим и сказуемым. Анализируют способ выражения грамматической основы в предложениях. Активизируют знания из области стилистики. Готовят устное сообщение на заданную тему. Анализируют предложения, находя в них грамматическую основу, отмечая особенности интонации, объясняя постановку тире, сопоставляя сведения о типах сказуемых.
6. Второстепенные члены	Опознают дополнение. Анализируют морфологическую

предложения.	выраженность дополнений. Опознают определение. Дифференцируют согласованные и несогласованные определения. Производят замены определений синонимичными. Распознают в словосочетаниях определяемое слово и приложение. Подбирают приложения с нужными значениями. Работают над нормой употребления приложений в нужной форме. Опознают обстоятельство. Дифференцируют обстоятельство по значению. Составляют предложения, употребляя обстоятельства с разными значениями. Расставляют знаки препинания в упражнениях и уточняют морфологическую выраженность обстоятельств. Выполняют синтаксический разбор двусоставных предложений.
7.Простые односоставные предложения. Неполное предложение	Характеризуют односоставные предложения со стороны грамматической основы. Различают односоставные предложения с разной грамматической основой. Распространяют односоставные предложения второстепенными членами. Опознают назывные предложения. Наблюдают за функцией и семантикой назывных предложений. Составляют назывные предложения. Осознают уместность употребления назывных предложений в текстах определённого типа. Опознают определённо-личные предложения. Определяют морфологическую выраженность главного члена в определённо-личных предложениях и функцию этих предложений. Опознают неопределённо-личные предложения. Определяют значение и морфологическую выраженность главного члена неопределённо-личных предложений. Анализируют употребление односоставных предложений в жанре инструкций. Выбирают нужную форму глагола-сказуемого для односоставных предложений в инструкции. Опознают безличные предложения. Определяют морфологическую выраженность главного члена в безличных предложениях. Трансформируют двусоставные предложения в односоставные безличные предложения. Определяют неполные предложения и опознают их типы. Составляют диалоги с использованием неполных предложений. Выполняют устные и письменные синтаксические разборы односоставных предложений. Тренируются в разборе предложений разных видов, сопоставляя двусоставные и односоставные предложения.
8.Простое осложненное предложение Однородные члены предложения	Определяют, чем осложнены предложения, приведённые в упражнении, расставляя пропущенные знаки препинания. Определяют, чем осложнены предложения. Осознают условия однородности членов предложения. Читают и записывают тексты, графически обозначая перечислительную интонацию, расставляя пропущенные разделительные запяты между однородными членами. Распознают однородные и неоднородные определения. Выделяют разделительные союзы в предложениях. Определяют, одиночными или повторяющимися являются эти союзы. Расставляют знаки препинания в текстах. Составляют схемы сложносочинённых предложений. Распределяют предложения на две группы: с обобщающим словом после однородных членов и перед ним. Проводят письменный синтаксический разбор предложения с однородными сказуемыми. Устно разбирают предложения с однородными второстепенными членами. Составляют схемы простых предложений с однородными определениями. Производят устные и письменные пунктуационные разборы простых предложений с однородными членами, входящими в

9.Обособленные члены предложения	<p>состав сложного</p> <p>Понимают сущность и общие условия обособления. Выделяют запятыми обособленные члены, выраженные причастными и деепричастными оборотами. Обозначают паузы, которые выделяют обособленные члены. Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными определениями. Графически обозначают обособленные определения, выраженные причастным оборотом. Объясняют, при каких условиях они обособлены, а при каких нет. Анализируют текст и формулируют его основную мысль. Пишут сочинение-рассуждение. Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными приложениями. Указывают, как морфологически выражены и пунктуационно оформлены приложения, обозначают графически их синтаксическую роль. Записывают отрывки из стихотворений и указывают распространённые приложения. Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными обстоятельствами. Читают тексты, записывают их, графически обозначая обособленные обстоятельства. Указывают обращения. Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными уточняющими членами предложения. Выделяют запятыми и подчёркивают обособленные члены предложений. Записывают предложения, подчёркивая обособленные обстоятельства уступки и выделяя их запятыми. Производят письменный и устный синтаксический разбор предложений, осложнённых обособленными членами. Производят устный и письменный пунктуационный разбор предложений с обособленными членами.</p>
10.Обращение.	<p>Осознают основные функции обращения. Выделяют графически и интонационно обращения, расставляют знаки препинания. Составляют предложения с обращениями. Опознают и правильно интонируют предложения с распространёнными обращениями. Выписывают текст с выделением обращений знаками препинания, обозначают графически обращения, чертят схемы с обозначением местоположения обращений.</p>
11.Вводные и вставные конструкции.	<p>Осознают функции вводных конструкций в речи. Выписывают предложения с обозначением вводных слов. Графически выделяют вводные слова. Узнают группы вводных слов и предложений по значению. Выписывают текст с постановкой знаков препинания при вводных словах. Вставляют вводные слова в текст и расставляют знаки препинания, указывают значения слов. Определяют понятие вставных конструкций. Анализируют особенности употребления вставных конструкций. Уточняют роль междометия в предложении. Определяют в предложениях междометия, выражающие разные чувства.</p>
12.Чужая речь.	<p>Определяют понятие чужой речи. Выявляют в самостоятельных наблюдениях интонацию комментирующей части, её место в предложениях, роль глаголов говорения (речи). Читают схемы предложений с чужой речью. Распространяют комментирующую часть предложений с чужой речью, опираясь на схемы. Сравнивают предложения с прямой и косвенной речью. Изучают определения прямой и косвенной речи. Опознают изучаемые предложения с прямой и косвенной речью и читают их, соблюдая нужную интонацию. Классифицируют знаки препинания в предложениях текста. Опознают предложения с косвенной речью. Акцентируют внимание на</p>

	<p>смысле предложений с косвенной речью, оформленной с помощью слов как, что, будто. Актуализируют изученное ранее правило о знаках препинания в предложениях с прямой речью. Комментируют крылатые выражения, составляя предложения с прямой речью. Осваивают новое пунктуационное правило об оформлении прямой речи с разрывом. Определяют диалог. Преобразуют предложение с косвенной речью в предложения с прямой речью. Определяют стилистическую выраженность диалога. Перерабатывают текст в рассказ с диалогом. Определяют понятие цитаты. Находят цитаты и определяют роль цитат в тексте. Формируют умение вводить цитаты в авторский текст разными способами.</p>
<p>13. Повторение и систематизация изученного в 8 классе.</p>	<p>Соотносят синтаксис и морфологию как составляющие грамматики. Различают первичную и вторичную синтаксическую роль различных частей речи. Выполняют частичный синтаксический разбор предложений, указывая члены предложения и их морфологическую выраженность. Обобщают знания о роли пунктуации в речи. Соотносят синтаксис и пунктуацию, выявляют их связь. Изучают инструкцию и выявляют последовательность действий при определении условий постановки знаков препинания. Применяют инструкцию, списывая тексты и ставя разные по функции знаки препинания.</p>

**9 класс.**

**Учебно-тематический план.**

Содержание	Кол-во часов	Из них на	
		Развитие речи	Кол-во контрольных
Международное значение русского языка	1		
Повторение изученного в V-VIII классе	13	2	1
Сложное предложение. Культура речи .	13	2	1
Сложносочинённые предложения	7	2	
Сложноподчинённые предложения	7	2	1
Основные группы сложноподчинённых предложений.	30	2	3
Бессоюзные сложные предложения	13	2	1
Сложные предложения с различными видами связи	10	2	1
Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах.	8	2	1
<b>ИТОГО</b>	<b>102</b>	<b>16</b>	<b>9</b>

**Изменения:**

Количество часов по предмету сокращается с 105 часов до 102 часов, в связи с сокращением учебных недель с 35 до 34. Сокращены часы в разделах: «Сложные предложения с различными видами связи» на 2 часа, « Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах» на 2 часа.

**9 КЛАСС (102ч)**

**О языке (1 ч)**

Международное значение русского языка

**Повторение изученного в 5 – 8 классах- 13ч (11 ч + 2 ч РР)**

Устная и письменная речь. Монолог, диалог. Стили речи. Простое предложение и его грамматическая основа. Предложения с обособленными членами. Обращение, вводные слова, вставные конструкции.

### **Сложное предложение. Культура речи – 13ч (11 ч + 2 ч РР)**

Понятие о сложном предложении. Сложные и бессоюзные предложения. Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. Интонация сложного предложения.

### **Сложносочиненные предложения- 7 ч (5 ч + 2 ч РР)**

Понятие о ССП. Смысловые отношения в ССП. ССП с соединительными союзами. ССП с разделительными союзами. СССП с противительными союзами. Разделительные знаки препинания между частями ССП. Синтаксический и пунктуационный разбор ССП. Повторение(контрольные вопросы и задания)

### **Сложноподчиненные предложения – 7 ч (5 ч + 2 ч РР)**

Понятие о СПП. Союзы и союзные слова в СПП. Роль указательных слов в СПП.

### **Основные группы сложноподчиненных предложений - 30 ч (28 ч + 2 ч РР)**

Основные виды придаточных предложений: определительные, изъяснительные, обстоятельственные (места, времени, образа действия и степени, цели, условия, причины, уступительные, сравнительные, следствия). Место придаточного предложения по отношению к главному. Предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания между главным и придаточным предложениями.

### **Бессоюзное сложное предложение – 13 ч (11 ч +2 ч РР)**

Смысловые отношения между простыми предложениями в составе бессоюзного сложного предложения. Интонация бессоюзного сложного предложения. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

### **Сложные предложения с различными видами связи 10 ч (8 ч + 2 ч РР)**

Сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи. Знаки препинания в нем.

### **Повторение и систематизация изученного в 5 – 9 классах – 8 ч (6 ч + 2 ч РР)**

Фонетика и графика. Лексикология и фразеология. Морфемика. Словообразование. Морфология. Синтаксис. Орфография. Пунктуация.

## **9 класс (102 ч)**

Основное содержание по темам	Характеристика основных видов учебной деятельности (на уровне учебных действий)
Международное значение русского языка (1 ч)	Читают разные тексты, определяют тему, заглавие, основные мысли, членят текст на абзацы. Выявляют проблематику текстов. Пересказывают сжато тексты на тему урока. Рассуждают на публицистическую тему. Пишут выборочное изложение по тексту об учёном.
<b>ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5—8 КЛАССАХ - 13 ч (11 ч + 2 ч)</b>	
Устная и письменная речь	Выявляют две формы языка и их основные признаки. Выступают с устным сообщением на тему урока. Редактируют фрагмент устного ответа на материале упражнения. На основе данного письма составляют памятку о том, как писать письма. Пишут диктант по памяти с последующей самопроверкой и рассуждением по содержанию текста.
Монолог, диалог	Анализируют схему и определяют взаимосвязь монолога и диалога. Характеризуют тексты с точки зрения формы и вида речи.
Стили речи	Заполняют схему о стилях литературного языка. Определяют стиль в соотнесении с определённой сферой общения. Анализируют языковые средства, используемые в разных стилях, в текстах упражнений. Пишут сочинение-описание, выбрав стиль. Соотносят стили и жанры, оформляя таблицу. Высказывают своё мнение по вопросам соблюдения стиля, отношения к жаргону, к иноязычным словам.
Простое предложение и его грамматическая основа	Читают выразительно и записывают тексты. Выделяют грамматические основы простых предложений, в том числе

	односоставных. Находят в предложениях смысловые отрывки, требующие пунктуационного оформления. Попутно выполняют различные виды разбора.
Предложения с обособленными членами	Повторяют определение обособленных членов. Списывают текст, обосновывая выбор знаков препинания и расставляя их в соответствии с изученными пунктуационными правилами. Попутно выполняют различные виды разборов. Находят в словах изученные орфограммы и обосновывают их выбор.
Обращения, вводные слова и вставные конструкции	Вставляют подходящие обращения в поэтические строки и обосновывают постановку знаков препинания. Находят нужные конструкции в научно-популярном тексте.
<b>СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ- 13ч (11 ч + 2 ч)</b>	
Понятие о сложном предложении	Определяют тип предложения по количеству грамматических основ, находят грамматические основы в предложениях. Актуализируют знания о таких структурных типах предложения, как простое и сложное. Анализируют интонационный рисунок предложения. Указывают устаревшие слова в текстах, актуализируя знания из области лексики. Находят в данных текстах сложные предложения, чертят их схемы, определяют тип сказуемых.
Сложные и бессоюзные предложения	Расширяют знания о видах сложного предложения и особенностях их образования. Анализируют предложения, распределяя их по группам. Записывают тексты, подчёркивая грамматические основы предложений, классифицируют сложные предложения по принципу наличия или отсутствия союза, определяют местонахождение и роль союзов. Анализируют предложения с прямой речью в диалоге, составляя схемы этих предложений. Составляют сложные предложения с использованием пар слов, значение которых необходимо уточнить в словаре.
Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения	Расширяют знания о пунктуации в сложном предложении. Готовят устное сообщение. Классифицируют предложения по принадлежности знаков препинания к разделительным или выделительным. Рассматривают текст с точки зрения средств художественной выразительности, записывают его под диктовку, анализируя структуру предложений
Интонация сложного предложения	Расширяют знания об особенностях интонации сложных предложений. Разграничивают предложения с точки зрения интонационного рисунка, получаемого при образовании сложного предложения с союзом и без него.
<b>Сложносочинённые предложения – 7 ч (5 ч + 2 ч)</b>	
Понятие о сложносочинённом предложении	Определяют структуру сложносочинённого предложения. Повторяют роль сочинительных союзов в предложении. Составляют таблицу. Составляют несколько сложных предложений из двух простых. Объясняют выбор союзов для связи простых предложений в сложном.
Смысловые отношения в сложносочинённых предложениях	Определяют, что делает различным понимание смысла в сложносочинённых предложениях. Рассматривают схему. Подготавливают устное сообщение на заданную тему. Записывают текст, обозначая грамматические основы и указывая, каким сочинительным союзом связаны простые предложения в сложных. Определяют, каковы смысловые отношения частей.
Сложносочинённые предложения с соединительными союзами	Определяют, какие смысловые отношения выражены в сложносочинённых предложениях с союзами и, тоже, также. Определяют, возможна ли перестановка частей в приведённых предложениях. Указывают, в каких предложениях возможно употребление синонимичного союза и.

Сложносочинённые предложения с разделительными союзами	Записывают предложения, расставляя пропущенные знаки препинания. Указывают смысловые отношения между простыми предложениями в сложносочинённых. Составляют схемы предложений.
Сложносочинённые предложения с противительными союзами	Составляют сложносочинённое предложение из двух простых со значением противопоставления с разными союзами. Записывают предложения, расставляя пропущенные запятые и подчёркивая грамматические основы. Составляют схемы предложений. Определяют, каким союзом объединены части предложений и каковы смысловые отношения между частями сложного предложения.
Разделительные знаки препинания между частями сложносочинённого предложения	Объясняют, как отличить простое предложение от сложного. Продолжают предложение дважды так, чтобы получилось простое предложение с однородными сказуемыми, соединёнными союзом, и сложное предложение части которого соединены тем же союзом. Составляют схемы предложений. Указывают союзы в сложносочинённых предложениях и объясняют смысловые отношения частей
Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочинённого предложения	Производят синтаксический разбор сложносочинённых предложений. Производят устный и письменный пунктуационные разборы предложений. Записывают предложение и выполняют его полный синтаксический разбор
Повторение (контрольные вопросы и задания)	Отвечают на контрольные вопросы. Выписывают из книг, газет, журналов сложносочинённые предложения с разными союзами и разными смысловыми отношениями между простыми предложениями. Выполняют синтаксический разбор сложносочинённого предложения. Объясняют постановку тире в предложениях. Записывают текст, подчёркивают грамматические основы в сложных предложениях. Читают отрывок из произведения художественной литературы. Определяют, какие виды сложных предложений употребил писатель. Выписывают сложносочинённые предложения и выполняют их синтаксический разбор.
<b>Сложноподчинённые предложения – 7 ч (5 ч + 2 ч)</b>	
Понятие о сложноподчинённом предложении	Определяют главную и придаточную части сложноподчинённого предложения. Работают с текстом: выписывают, расставляя пропущенные запятые, сложноподчинённые предложения в определённой последовательности. Определяют, какую позицию может занимать придаточное предложение по отношению к главному. Графически выделяют грамматическую основу предложений, связи придаточного предложения с главным, предложения, входящие в состав сложных. Читают текст и высказывают своё мнение о творчестве художников. Редактируют данные в упражнении предложения в соответствии с книжными нормами литературного языка и записывают предложения в исправленном виде. Пишут отзыв о картине.
Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении	Разграничивают союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении. Графически выделяют союзы и союзные слова в предложениях. Читают тексты и в письменном виде сжато излагают свои размышления. Выписывают предложения, расставляя знаки препинания. Графически выделяют союзы и союзные слова. Выписывают предложения, препинания. Составляют схемы сложноподчинённых предложений с составными союзами.
Роль указательных слов в	Графически выделяют указательные слова в

<p>сложноподчинённом предложении</p>	<p>сложноподчинённом предложении. Выписывают сложноподчинённые предложения и составляют схемы предложений. Пишут небольшое сочинение. Комментируют и исправляют речевые недочёты данных в упражнении предложений. Ищут ошибки в употреблении указательных слов в предложениях и записывают предложения в исправленном виде. Выполняют подробный пересказ текста.</p>
<p>Основные группы сложноподчинённых предложений – 30 ч (28 ч + 2 ч)</p>	
<p>Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными</p>	<p>Дифференцируют с помощью схем основные группы сложноподчинённых предложений на основе теоретических сведений в учебнике. Определяют понятие придаточного определительного. Анализируют самостоятельно материал для наблюдений. Используют изучаемый вид предложений в качестве ответов на вопросы. Составляют сложноподчинённые предложения. Редактируют неправильное употребление средств связи главного и придаточного предложений. Конструируют предложения по данным схемам.</p>
<p>Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными</p>	<p>Определяют понятие придаточного изъяснительного. Опознают придаточные изъяснительные и выделяют их запятыми. Учатся различать придаточные изъяснительные разных видов, обращая внимание на их функции. Читают диалоги, пересказывают их содержание с помощью сложноподчинённых предложений с придаточными изъяснительными. Осуществляют сжатый пересказ текста.</p>
<p>Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными</p>	<p>Определяют понятие придаточного обстоятельственного. Анализируют виды данных придаточных со стороны значения и средств связи. Опознают придаточные места и времени по вопросам и средствам связи, выполняя упражнения. Конструируют сложные предложения, используя различные синтаксические средства. Составляют сложные предложения по схемам. Составляют связный текст по данному началу.</p>
<p>Сложноподчинённые предложения с придаточными цели, причины, условия, уступки, следствия</p>	<p>Выявляют общую обусловленность придаточных данных видов путём ознакомления с теоретическими сведениями. Анализируют схемы, дифференцирующие данные придаточные. Выписывают изучаемые сложные предложения, распределяя их по месту придаточных. Составляют схемы предложений по образцу. Работают с текстом: читают, озаглавливают, списывают, вставляют пропущенные знаки препинания. Пишут сочинение, опираясь на содержание данного текста. Составляют свои предложения с разными видами придаточных и разными языковыми средствами. Пишут диктант с грамматическим заданием.</p>
<p>Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными</p>	<p>Знакомятся с теоретическими сведениями. Списывают предложения, определяют вид придаточного, языковые средства связи главного с придаточным, обосновывают постановку знаков препинания. Определяют указанные предложения и составляют их схемы. Готовят рассказ. Различают придаточные сравнительные и сравнительные обороты в художественных текстах. Пишут диктант. Выполняют разбор сложноподчинённых предложений. Пишут сочинение на основе картины.</p>
<p>Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания при них</p>	<p>Анализируют схемы предложений. Изучают виды подчинительной связи. Составляют схемы предложений. Читают и списывают тексты, расставляя знаки препинания. Высказывают собственное мнение на основе прочитанных текстов. Готовят краткое сообщение о псевдонимах известных людей.</p>

Синтаксический разбор сложно-подчинённого предложения	Выполняют синтаксический разбор сложноподчинённых предложений. Пишут изложение по тексту. Готовят доклад о значении толкового словаря.
Пунктуационный разбор сложно-подчинённого предложения	Выполняют пунктуационный разбор сложноподчинённых предложений.
Повторение	Отвечают на контрольные вопросы. Читают отрывки из рассказа, отвечают на вопросы по содержанию. Выполняют синтаксический и пунктуационный разбор сложноподчинённых предложений. Вставляют необходимые для сложноподчинённых предложений средства связи. Составляют схемы предложений. Пишут сочинение-рассуждение на заданную тему
Бессоюзное сложное предложение – 13 ч (11 ч + 2 ч)	
Понятие о бессоюзном сложном предложении	Определяют смысловые отношения между частями сложных бессоюзных предложений разных видов. Сопоставляют союзные и бессоюзные сложные предложения в тексте (оригинальном и адаптированном).
Интонация в бессоюзных сложных предложениях	Отрабатывают особенности интонации в бессоюзных сложных предложениях. Сопоставляют разные по значению бессоюзные сложные предложения с опорой на ситуации. Читают выразительно афоризмы, подчёркивая интонацией смысловые отношения.
Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзных сложных предложениях	Усваивают правило постановки запятой и точки с запятой в бессоюзных сложных предложениях. Сопоставляют и различают простые предложения с однородными членами и бессоюзные сложные предложения. Пишут подробное изложение. Пишут самодиктант.
Бессоюзное сложное предложение со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении	Усваивают правила постановки двоеточия между частями бессоюзного сложного предложения. Читают бессоюзные сложные предложения и объясняют постановку двоеточия. Выписывают из текста упражнений сложные бессоюзные предложения в соответствии со значением. Составляют интонационные схемы предложений. Конструируют предложения по данному началу.
Бессоюзное сложное предложение со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении	Усваивают правило постановки тире в бессоюзном сложном предложении. Составляют интонационные схемы предложений. Списывают, различая простые и сложные предложения и ставя нужные знаки. Выписывают бессоюзные сложные предложения из литературных произведений. Пишут сочинение по картине — рассказ или отзыв (на выбор).
Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения	Выполняют синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзных сложных предложений. Обосновывают постановку разных знаков препинания.
Повторение	Отвечают на контрольные вопросы и задания. Записывают цитаты, распределяя их по двум темам, расставляя нужные знаки препинания. Составляют бессоюзные сложные предложения по данному началу. Пишут самодиктант.
Сложные предложения с различными видами связи - 10 ч (8 ч + 2 ч)	
Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях	Изучают теоретические сведения о многочленных сложных предложениях. Рассказывают по схемам о видах связи в многочленном сложном предложении, подтверждая ответ примерами предложений из упражнения. Находят многочлены в текстах и составляют схему этих сложных предложений. Выполняют творческое задание по картине. Попутно работают над лексикой, орфографией и пунктуацией текстов.
Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами	Усваивают правило постановки знаков препинания в сложных предложениях с различными видами связи. Выделяют

ми связи	грамматические основы, союзы в многочленном предложении, вставляют и объясняют постановку знаков препинания. Обсуждают темы, основные мысли, структуру текстов.
Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи	Выполняют устные и письменные синтаксические и пунктуационные разборы сложных предложений с различными видами связи. Пишут подробное изложение по тексту, употребляя многочлены.
Публичная речь	Выявляют особенности публичной речи. Читают высказывания о публичной речи и составляют краткий план устного сообщения. Анализируют отрывок текста на соответствие требованиям к устной публичной речи. Готовят публичное выступление для родительского собрания на одну из предложенных тем.
Повторение	Отвечают на контрольные вопросы. Находят в текстах сложные предложения с разными видами связи. Составляют схемы сложных предложений. Записывают тексты, расставляя знаки препинания и объясняя их постановку. Выполняют творческую работу.
<b>ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В 5—9 КЛАССАХ - 8 ч (6 ч + 2 ч)</b>	
Фонетика и графика Лексикология (лексика) и фразеология.	Отвечают на контрольные вопросы. Заполняют таблицу обобщённого характера. Обобщают изученные сведения по фонетике и графике. Выполняют полный и частичный фонетический разбор слов. Распределяют слова по колонкам в соответствии с их фонетическими особенностями. Работают с текстом: читают, определяют тип и стиль, главную мысль, списывают, выполняют задания по фонетике. Обобщают изученные сведения по лексикологии и фразеологии. Разбирают слова по составу. Составляют таблицу по орфографии со своими примерами. Находят однокоренные слова. Списывают тексты, обосновывая выбор орфограмм.
Морфемика. Словообразование	Обобщают изученные сведения по морфемике. Делят слова на морфемы. Составляют таблицу «Орфограммы — гласные буквы в корнях с чередованием о — а, е — и». Списывают текст, разбивая его на абзацы и графически обозначая морфемы. Обобщают изученные сведения по словообразованию. Рассказывают по таблице о способах образования слов. Иллюстрируют своими примерами продуктивные способы образования новых слов. Определяют способ образования указанных слов в тексте. Сжато излагают содержание текста.
Морфология	Обобщают знания по морфологии. Заполняют таблицу о частях речи и дополняют её своими примерами. Определяют разные части речи
Синтаксис. Пунктуация	Обобщают изученные сведения по синтаксису. Списывают тексты разных стилей и типов речи, работают над синтаксическими структурами. Пишут сжатое выборочное изложение по тексту. Пишут отзыв-рецензию на фильм. Обобщают знания по орфографии и пунктуации. Списывают тексты и предложения, работая над знаками препинания и орфограммами. Пишут диктант с продолжением, обосновывают выбор орфограмм. Рассматривают таблицу, готовят рассказ по ней, записывают свои примеры. Устно рассказывают о впечатлениях детства. Пишут сочинение на свободную тему.

#### Учебно-методическое обеспечение 5 класс.

- Ладыженская Т. А., Баранов М. Т., Тростенцова Л. А. и др. Русский язык. 5 класс. Научный редактор — акад. РАО Н. М. Шанский.

- М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская, Н.М.Шанский. Обучение русскому языку в 5 классе: Методические рекомендации к учебнику для 5 класса ОУ. - М.: Просвещение, 2006.- 110 с.
- Программы по русскому языку М.Т. Баранова, Т.А. Ладыженской, Н.М. Шанского, Л.Н. Тростенцовой, А.Д. Дейкиной (Русский язык. Рабочие программы Предметная линия учебников Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой, и других. 5-9 классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений/М.: Просвещение, 2016 г).

#### **Учебно-методическое обеспечение 6 класс.**

- Баранов М. Т., Ладыженская Т. А., Тростенцова Л. А. и др. Русский язык. 6 класс. Научный редактор — акад. РАО Н. М. Шанский.
- Программы по русскому языку М.Т. Баранова, Т.А. Ладыженской, Н.М. Шанского, Л.Н. Тростенцовой, А.Д. Дейкиной (Русский язык. Рабочие программы Предметная линия учебников Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой, и других. 5-9 классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений/М.: Просвещение, 2016 г).

#### **Учебно-методическое обеспечение 7 класс.**

- Баранов М. Т., Ладыженская Т. А., Тростенцова Л. А. и др. Русский язык. 7 класс. Научный редактор — акад. РАО Н. М. Шанский.
- Программы по русскому языку М.Т. Баранова, Т.А. Ладыженской, Н.М. Шанского, Л.Н. Тростенцовой, А.Д. Дейкиной (Русский язык. Рабочие программы Предметная линия учебников Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой, и других. 5-9 классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений/М.: Просвещение, 2016 г).

#### **Учебно-методическое обеспечение 8 класс.**

- Баранов М. Т., Ладыженская Т. А., Тростенцова Л. А. и др. Русский язык. 8 класс. Научный редактор — акад. РАО Н. М. Шанский.
- Программы по русскому языку М.Т. Баранова, Т.А. Ладыженской, Н.М. Шанского, Л.Н. Тростенцовой, А.Д. Дейкиной (Русский язык. Рабочие программы Предметная линия учебников Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой, и других. 5-9 классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений/М.: Просвещение, 2016 г).

#### **Учебно-методическое обеспечение 9 класс.**

- Баранов М. Т., Ладыженская Т. А., Тростенцова Л. А. и др. Русский язык. 9 класс. Научный редактор — акад. РАО Н. М. Шанский.
- Программы по русскому языку М.Т. Баранова, Т.А. Ладыженской, Н.М. Шанского, Л.Н. Тростенцовой, А.Д. Дейкиной (Русский язык. Рабочие программы Предметная линия учебников Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой, и других. 5-9 классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений/М.: Просвещение, 2016 г).

#### **Материально-техническое обеспечение.**

- Компьютер.
- Мультимедийный проектор.
- Экранно-звуковые пособия (слайды, видеофильмы).

#### **Информационное обеспечение.**

п/п	№ Название ресурса	Ссылка	Краткая аннотация
1	Газета «Русский язык»	<a href="http://www.rus.edy.1september.ru">www.rus.edy.1september.ru</a>	Сетевая версия газеты предлагает публикации по проблемам преподавания русского языка в школе.
2	Поговорим о русском... .	<a href="http://www.denlen.da.ru/">http://www.denlen.da.ru/</a>	Проект Елены Долотовой, преподавателя русского языка и литературы для любителей русского языка. На сайте имеется архив рассылок, форум о русском языке и литературе

3	Словарь-справочник русского языка	<a href="http://slovar.boom.ru/">http://slovar.boom.ru/</a>	
4	Светозар	<a href="http://www.svetozar.ru">http://www.svetozar.ru</a>	Открытая международная олимпиада школьников по русскому языку
5	Толковый словарь русского языка	<a href="http://www.megakm.ru/ojigov/">http://www.megakm.ru/ojigov/</a>	
6	Электронные пособия	<a href="http://learning-russian.gramota.ru">http://learning-russian.gramota.ru</a>	Электронные пособия по русскому языку для школьников

#### **Дополнительная литература.**

- Богданова Г.А. Сборник диктантов по русскому языку. 5- 9 классы. - М.: «Просвещение», 2007 г.
- Василенко М.В., Лагутина Е.В., Денисова М.А. Грамматика русского языка 5-9 класс (в таблицах). – М.: Издат-школа, 1997
- Водолазьякая С.В. Предметная неделя русского языка в школе. Конкурсы, викторины, олимпиады. – Ростов-на-Дону: «Феникс», 2008
- Гдалевич Л.А., Фудим Э.Д. Уроки русского языка в 5 классе. Книга для учителя. – М.: «Просвещение», 1991
- Зельманова Л.М., Колокольцев Е.Н. Развитие речи. Русский язык и литература. Репродукции картин. 5-7 классы. – М.: «Дрофа», 1998
- Никитина Е.И. Уроки русского языка в 5 классе. Книга для учителя. – М.: «Просвещение», 2003
- Орг А.О. Олимпиады по русскому языку. Книга для учителя. - М.: «Просвещение», 2002
- Розенталь Д.А. Справочник по орфографии и пунктуации. – Челябинск: Юж.-Урал.кн.изд-во, 1994

**Контрольно-измерительный материал.**

**5 класс.**

**Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в 4 классе».**

**НОЧЬ В ЛЕСУ**

Мы решили устроиться на ночь в большом стогу сена. Перенесли туда свои вещи, а лодку вытащили из воды и привязали к дереву. На ужин у нас оказывается только хлеб. Мы запиваем его водой из соседнего ручья.

Последние лучи солнца светятся в верхушках деревьев, но на лесных дорожках сгущаются тяжёлые тени. Утихают птичьи голоса, не шуршат больше шмели и мухи.

А вскоре появляются и новые звуки, оживляют лес, проникают в наш шалаш. Слева от нас ужасно хохочет филин, жалобно плачет сова. Потом она улетает вперёд и там тяжело стонет, и ухает. (90 слов) (По А. Рыбакову)

**Грамматическое задание**

**I вариант**

1. Выпишите местоимение и прилагательное, укажите их морфологические признаки.
2. Выделите орфограммы в словах последнего предложения первого абзаца.
3. Сделайте разбор по составу слова стонет.

**II вариант**

1. Выпишите существительное и глагол, укажите их морфологические признаки.
2. Выделите орфограммы в словах первого предложения первого абзаца.
3. Сделайте разбор по составу слова дорожках.

**Контрольный диктант по теме «Синтаксис. Пунктуация».**

**НА ВЫСОКОЙ ГОРЕ**

На Высокой горе жили бобры. Бабушка строго наказала Пете не подходить к норам бобров. Бобры — звери строгие, самостоятельные. Они не боятся деревенских мальчишек, могут схватить за ногу. Но Петя по вечерам ходил к бобровой норе. Здесь летали ворсистые шмели. В воздухе висели прозрачные стрекозы. Они следили за Петей. А мальчик тихонько наблюдал за работой старательных зверьков. Бобры подтачивали дерево, валили его на землю. Месяц они питались его корой.

Скоро животные привыкли к Пете. А потом они полюбили его. Петя не сбивал палками птичьих гнёзд, не бросал в бобров камнями. Радостно встречали Петю деревья. Они тихонько шумели, ласкали его своими листьями. (100 слов) (По К. Паустовскому)

**Грамматическое задание**

1. Выписать два любых словосочетания, выделить главное слово, задать вопрос к зависимому.
2. Подчеркнуть грамматические основы в 1—3 предложениях.
3. Подчеркнуть члены предложения: 1-й вариант — А мальчик тихонько наблюдал за работой старательных зверьков;  
2-й вариант — Радостно встречали Петю деревья. Составить схему разобранного предложения.
4. Выписать определения из 4—7 предложений первого абзаца.
- 5\*. Найти определение, выраженное существительным, выписать его вместе со словом, от которого оно зависит.

**Контрольный диктант по теме «Синтаксис. Пунктуация».**

**РАННИМ УТРОМ**

Миша встал с дивана, оделся и вышел из дома. Улица ещё дремала, только перекликались петухи. Миша съёжился. Его тянуло домой, но мысль о рогатке заставила встряхнуться. Мальчик

пробрался в чулан, снял с гвоздя велосипедную камеру и вырезал из неё две узкие полоски. Он уже хотел выходить, но задержался, потому что во дворе увидел матроса. Тот прятал под будку свёрток. Миша забыл про рогатку, дождался ухода матроса и вынул свёрток из-под будки. На солнце блеснул стальной клинок кинжала. Почему матрос спрятал его? Кортик — обычная вещь. Миша сидел на крыльце, мастерил рогатку, но мысль о кортике не выходила у него из головы. (100 слов) (По А. Рыбакову)

Грамматическое задание

1. Сделать синтаксический и пунктуационный разбор: 1-й вариант — двух первых предложений текста; 2-й вариант — двух последних.
2. Выписать из текста 3 слова с орфограммами в корнях слов и графически их выделить.

#### Контрольный диктант по теме «Морфемика».

##### БАБУШКИН САД

В бабушкином саду много чудесных цветов, фруктовых деревьев и разных ягод. Входишь в сад и видишь, что справа алеет клубника, а слева наливаются соком малина.

Мы с другом помогаем бабушке ухаживать за садом, и она угощает нас щедрыми дарами природы. Я больше всего люблю клубнику. Она у бабушки необычных размеров, очень душистая и вкусная. Люблю я полакомиться и малиной, а мой друг выбирает чёрную смородину. Листья этой ягоды бабушка использует для засолки овощей, потому что они очень ароматные.

Вечером в саду наступает затишье. Но только солнце спрячется за горизонт, как в саду начинают звучать соловьиные трели. Я очень люблю бабушкин сад! (100 слов) (М. Бондаренко)

Грамматическое задание

1. Выпишите слова, в которых количество букв и звуков не совпадает.
2. Сделайте фонетический разбор: 1-й вариант — листья; 2-й вариант — чёрную.
3. Сделайте синтаксический разбор сложного предложения.

### 6 класс.

#### Входной контроль.

Задание №1.

В каком слове не совпадает количество букв и звуков?

- 1) щётка 2) яркий 3) бумага 4) шалаш

Задание №2.

В каком слове ударение падает на второй слог?

- 1) звонишь 2) алфавит 3) километр 4) документ

Задание №3.

Какое слово состоит из приставки, корня, двух суффиксов, окончания?

- 1) спутник 2) удивить 3) надумал 4) расстилается

Задание №4.

Укажите суффикс глагола прошедшего времени

- 1) –ат- 2) –и- 3) –л- 4) –ал-

Задание №5.

Найдите верный ответ в определении грамматических признаков.

- 1) прочитать – глагол несовершенного вида
- 2) море – нарицательное существительное
- 3) глубока (река) – прилагательное в полной форме
- 4) дышать – глагол первого спряжения

Задание №6.

Укажите слово, в котором после шипящего пишется Ъ

- 1) сжеч.. 2) колюч... 3) груш... 4) пляж...

Задание №7.

В каком ряду буквы пропущены только в словах с чередующимися гласными в корне?

- 1) р..сли, заст..лать, б..рюзовый
- 2) зам..реть, прол..жили, проб..ваю
- 3) заб..рать, р..сток, зам..рзать
- 4) бл..стеть, зап..реть, р..стение

Задание №8

Укажите слово, в корне которого после шипящей пишется буква О

- 1) уч..ба    2) щ..точка    3) ш..рохи    4) пш..нка

Задание №9

В каком слове на конце приставки пишется буква З?

- 1) Ра..шумелся    2) в..бесился    3) бе..страшный    4) и..пуганный

Задание №10.

В каком случае дано неправильное объяснение выбора орфограммы?

- 1) ш..пот – в корне пишется Ё, т.к. можно проверить шепчет  
2) ц..ркач – в корне слова пишется буква И  
3) ..бежать – пишется приставка З, т.к. она находится перед звонкой Б.  
4) водор..сли – в корне с чередованием перед С пишется буква О

Задание №11.

Найдите ошибку в характеристике предложения.

Лес зазеленеет, когда пригреет весеннее солнышко.

- 1) повествовательное  
2) сложное  
3) бессоюзное  
4) грамматическая основа первого П. – лес зазеленеет; второго – пригреет солнышко

Задание № 12

В каком П. союз И связывает однородные сказуемые? (Знаки препинания не расставлены)

- 1) Вода журчит под толщей снега и набирает она силу для победы весны.  
2) Снег усилился и снежинки лупили по шлему.  
3) Подул сильный ветер и с деревьев посыпались листья.  
4) Апрельский дождь прошёл и освежил всё вокруг

Задание №13.

В каком П. допущена пунктуационная ошибка?

- 1) В нашем лесу обитают разные звери, зайцы, лисы и даже волки.  
2) Уважаемые родители, собрание состоится в субботу в три часа.  
3) Она проснулась окончательно, когда её лица коснулся луч солнца.  
4) Дорожка выбежала на берег и пошла вдоль него.

Укажите сложное предложение (Знаки препинания не расставлены)

Исчезают последние клочки снега и появляется трава.

Ещё зелёный стоит старый развесистый дуб и роняет жёлуди.

Медленно кружатся падают с берёз лёгкие жёлтые листья.

В лесу водилось множество разных птиц иволги кукушки дятлы поползни.

Работа с текстом.

Прочитайте текст и выполните данные ниже задания.

(1)... (2) Их так много, что трудно решить даже, с каких слов начать.

(3) Летние грозы проходят над землёй и заваливаются за горизонт. (4) В народе говорят, что туча не прошла, а свалилась. (5) Молнии то бьют в землю прямым ударом, то полыхают в чёрных тучах, как вырванные с корнем ветвистые деревья. (6) Гром перекачивается, грохочет, ворчит, рокошет, встряхивает землю...

(7) Рядом с зарницей стоит слово заря – одно из прекраснейших слов русского языка. (8) Заря бывает не только утренняя, но и вечерняя. (9) Она разливает по небу множество красок и медленно переходит в сумерки и ночь...

(10) Я уверен, что для полного овладения русским языком нужно не только общение с народом, но и с природой.

( По К.Паустовскому)

1) Какое предложение должно быть первым в этом тексте?

1. Русский язык богат синонимами.

2. Сколько превосходных слов существует в русском языке для так называемых небесных явлений!

3. Меня всегда интересовала история происхождения слов.

2) Определи тип речи данного текста

1. повествование    2. описание    3. рассуждение

3) Определи стиль речи данного текста

1. научный    2. разговорный    3. художественный

- 4) Какое высказывание полнее раскрывает главную мысль текста?
1. В русском языке множество слов для обозначения небесных явлений.
  2. Грозы, молнии, зарницы – небесные явления.
  3. Для полного овладения русским языком достаточно общения с природой.
- 5) В каком варианте указана грамматическая основа третьего предложения?
1. летние грозы проходят и заваливаются
  2. грозы проходят и заваливаются
  3. грозы проходят
- 6) В каком предложении автор использует сравнение?
1. 4,                    2. 5                    3. 8

### Инструкция к контрольной работе

Входящая контрольная работа на 6 класс состоит из 2 частей:

1 часть состоит из 14 заданий и проводится в тестовой форме и проверяет знания учащихся по основным разделам русского языка (орфоэпии, фонетике, морфемике и т.д.)

2 часть – работа с текстом. (6 заданий)

За каждый правильный ответ учащийся получает 1 балл.

Шкала оценивания:

19 – 20 баллов – «5»

15 – 18 баллов – «4»

10 – 14 баллов – «3»

Менее 10 баллов – «2»

Ключ к контрольной работе:

Тест: 2 1 3 3 2 1 4 3 2 3 3 4 1

Текст: 2 3 3 1 2 2

### Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Лексика»

#### Тест по разделу «Фразеология»

Замените выделенные словосочетания фразеологизмами под чертой.

- а) Встали очень рано и отправились в путь.
- б) Ученик дважды прочитал книгу от начала до конца.
- в) «Запомни крепко-накрепко: каждый должен отвечать за свои поступки», – сказал отец сыну.
- г) Сын очень часто баловался, а мама на это не обращала внимания.
- д) Давно уже нужно было заняться этим делом, но всё как-то некогда было.
- е) Станция железной дороги находится совсем близко отсюда.
- ж) У каждого человека есть слабое место.
- з) Он тяжело дышал, потому что бежал очень быстро, чтобы сообщить сестре новость.
- и) Серёжа и Толя всегда вместе всё делают, их невозможно разлучить

---

От корки до корки, руки не доходят, ни свет ни заря, зарубить себе на носу, закрывать глаза на что-то, Ахиллесова пята, со всех ног, водой не разлить, подать рукой.

2. Найдите ошибки в употреблении фразеологизмов и исправьте их. Объясните их значение.

а) обвести вокруг носа б) хоть глаз вырви в) не в своей кастрюле

3. Составьте пары, подобрав к слову подходящий по смыслу фразеологический оборот:

1. Метко
2. Неожиданно
3. Тесно
4. Восхвалять
5. Опытный

- а. Как снег на голову
- б. Держать язык за зубами
- в. Намять бока
- г. Хоть глаз выколи

- д. Не в бровь, а в глаз
- е. Яблоку негде упасть
- ж. Возносить до небес
- з. Стреляный воробей
- и. Водить вокруг пальца
- к. Рассеиваться как дым

4. В каком ряду верно указаны синонимы к фразеологизму?

- а) кот наплакал – вредно, глупо б) с горем пополам – еле-еле, кое-как
- в) поставить крест – креститься, унижать г) водить за нос – заглушить, мешать

5. Определите, где неверно указано значение фразеологизма.

- а) стреляный воробей – опытный б) обводить вокруг пальца – обманывать
- в) с гулькин нос – много г) яблоку негде упасть – тесно

6. Объясните значение фразеологизмов:

- а) Готов сквозь землю провалиться б) Язык без костей в) Волосы встали дыбом
- 
- 
- 

7. В каком ряду верно указаны антонимы к фразеологизму?

- а) рукой подать – быстро, хорошо б) язык проглотить – вредно, тихо
- в) под шумок – громко, открыто г) вавилонское столпотворение – суета, беспорядок

8. Укажите фразеологизм со значением «большое количество чего-либо».

- а) между двух огней б) ни два ни полтора в) как звёзд на небе г) лежать мёртвым грузом

9. В каком ряду в обоих предложениях есть фразеологические обороты?

- а) Ни днём, ни ночью гости не приехали. Нам не давали покоя ни днём, ни ночью.
- б) За едой малыш прикусил язык и заплакал. Он чуть было не проговорился, но вовремя прикусил язык.

в) Он во все глаза смотрел вдаль. Маша открыла глаза кукле.

г) Подруги перемывали косточки знакомым. За это я намылил голову кому следует.

10. Продолжите определение, выбрав правильный ответ.

Фразеология – это раздел науки о языке, изучающий ...

- а) строение слов и способы их образования.
- б) слово как основную единицу языка и его словарный состав.
- в) слово как часть речи.
- г) устойчивые словосочетания, цельные по своему значению.

11. Укажите вариант, в котором толкование фразеологизма неверно:

- а) человек с головой – умный б) ломать голову – мучительно думать о чем-либо
- в) горячая голова – человек вспыльчивый г) разбить наголову – нанести полное поражение
- д) голова садовая – много возомнить о себе

12. Значение фразеологизма «брать в свои руки»:

- а) настойчиво добиваться чего-либо
- б) принимать на себя руководство, управление чем-либо
- в) добиваться чего-либо криком, руганью
- г) действовать обманным путем
- д) делать запись, заметку о чем-либо

13. Укажите фразеологизм:

- а) держать в руках палку б) работать без году неделю в) работать с начала зимы
- г) сорвалось с балкона д) проглотил кусочек хлеба

### Ключ к тесту по разделу «Фразеология»

- 1. а) Встали ни свет ни заря и отправились в путь.
- б) Ученик дважды прочитал книгу от корки до корки.
- в) Заруби себе на носу: каждый должен отвечать за свои поступки», – сказал отец сыну.
- г) Сын очень часто баловался, а мама на это закрывала глаза.
- д) Давно уже нужно было заняться этим делом, но всё как-то руки не доходят.
- е) Станция железной дороги находится подать рукой отсюда.
- ж) У каждого человека есть Ахиллесова пята.
- з) Он тяжело дышал, потому что бежал со всех ног, чтобы сообщить сестре новость.

и)Серёжа и Толя всегда вместе всё делают, их водой не разлить.

2. а)обвести вокруг пальца – обмануть

б)хоть глаз выколи –темно

в)не в своей тарелке – неловко

3. 1-д 2-а 3-е 4-ж 5-з

4. б

5. в

6. а)стыдно б)болтливый в)испугался

7. в

8. в

9. г

10. г

11. д

12. б

13. б

Критерии оценки

Максимальное количество баллов: 32 балла

30-32	23-29	16-22	0-15
«5»	«4»	«3»	«2»

**Контрольный диктант с грамматическим заданием  
по теме «Чередующие гласные в корне слова».**

На небе разгорается заря. Я пробираюсь узкой дорожкой через густую рожь. Тяжёлые колосья касаются лица и будто собираются удержать меня. Из придорожных зарослей выпорхнула перепёлка и скрылась во ржи.

Поднимается солнце, и его лучи освещают далёкие поля, прибрежные кусты возле речки. Она ярко блестит на солнце.

Вот и лес. Я предполагал собрать здесь много ягод и отыскать грибы. Мои предположения оправдались. Ягоды буквально устлали лесные поляны. Стоило присесть - видишь, как прячутся в траве головки спелой земляники, подберёзовики.

Долго бродил по лесу. С трудом дотащил я до дома полную корзину сладких ягод.

За день моё лицо и руки загорели. После такой прогулки хорошо выкупаться и прилечь отдохнуть на свежем сене.

(109 слов)

(По Д. Зуеву)

Грамматические задания	
1-й вариант	2-й вариант
1. Выписать слова с чередующимися гласными в корне и объяснить их написание	
2. Синтаксический разбор предложения	
<i>Из придорожных зарослей выпорхнула перепёлка и скрылась во ржи.</i>	<i>С трудом дотащил я до дома полную корзину сладких ягод.</i>

**Контрольный диктант с грамматическим заданием  
по теме «Правописание приставок пре- - при-».**  
**Рыбалка**

Соседские ребята предложили нам пойти с ними на рыбалку. Собирались мы весь вечер, приготовили удочки, приманку.

Солнце едва показалось над горизонтом, когда мы отправились на речку. Его лучи едва касались верхушек деревьев, и они приобретали причудливые очертания. В низинах ещё расстился туман.

Узкая дорожка привела нас к речке. Лёгкий ветерок шевелил листьями деревьев и приятно освежал лицо. Мы отыскивали удобное место и закинули удочки.

Между тем солнце пригревало землю. Его лучи осветили окрестность и преобразили всё вокруг. На траве заблестели капельки росы, в прибрежных камышах зашевелились утки.

К обеду мы вернулись домой с хорошим уловом.

(95 слов)

### Грамматическое задание

Найти в тексте слова с чередованием в корне, обозначить орфограмму.

Сделать словообразовательный разбор:

1 вариант: ПРИЧУДЛИВЫЕ;

2 вариант: (В) ПРИБРЕЖНЫХ.

Определить значение приставки в словах: 1 в: пригрело

2 в: прибрежных

Сделать фонетический разбор ;

1 вариант: ЕГО;

2 вариант: УЗКАЯ.

## Контрольная работа за 1 полугодие.

Фамилия, имя \_\_\_\_\_

### Вариант № 1

Внимательно прочитайте текст.

#### Ночлег в лесу

1. Р..бята ра..пол..жились на опушк.. леса. 2. Одни п..бежали соб..рать сухой хворост другие рубили ветви для шалаша. 3. Остальные ра..б..рали вещи вынимали съес..ное к..телки кру..ки ло..ки. 4. Между тем з..ря уг..сала. 5. См..ркалось. 6. Вдали были еле видны (остро)конеч..ные в..ршины гор. 7. Вот из лесу ра..даются в..селье г..лоса. 8. В ответ п..слышались радос..ные крики ож..дающих. 9. Б..льшие в..занки хвороста (з,с)гружаются на п..лянке. 10. Сколько охотников ра..водить к..стер 11. Р..бята с увл..чением ра..дувают первые искры ог..ньков. 12. Дым от к..стра ра..ст..лается густой завесой. 13. Вес..ло (за)булькала в к..телке в..да. 14. Вскоре все отужинали и стали готовит..ся (ко) сну. 15. Но (не) забывают они потолкат..ся поборот..ся п..спорить. 16. А поднимают..ся нужно с ра..светом! 17. Ра..дается команда Всем спать 18. Лагерь быстро зат..хает.

1. Вставьте, где необходимо, пропущенные буквы, раскройте скобки и расставьте недостающие знаки препинания. Текст не списывать!

2. В предложениях 11-14 найдите слово с чередующейся гласной в корне. Выпишите это слово.

Ответ: \_\_\_\_\_

3. Из предложений 8-10 выпишите слово с орфограммой «Буквы З и С на конце приставок».

Ответ: \_\_\_\_\_

4. Вставьте, где необходимо, недостающие буквы. Произведите морфемный разбор слова (остро)конеч..ные. Определите способ его образования.

Ответ: \_\_\_\_\_

5. Определите род, число, падеж прилагательного густой (12 предложение)

Ответ: \_\_\_\_\_

6. Вставьте, где необходимо, недостающие буквы. Подберите по одному антониму к следующим словам:

в..селье (7 предложение) \_\_\_\_\_

радос..ные (8 предложение) \_\_\_\_\_

сухой (3 предложение) \_\_\_\_\_

Фамилия, имя \_\_\_\_\_

### Вариант № 2

Внимательно прочитайте текст.

#### Зимняя ночь

1. Наступила ноч.. в л..су. 2. По ств..лам и сучьям толстых д..ревьев постукива..т м..роз.

3. Хлоп..ями осыпает..ся ле..кий серебря(н, нн)ый ин..й. 4. В темн...м высок...м небе видимо-невидимо заг...релись ра..сыпались яркие зимние звезды. 5. Тихо бе..звучно в зимн..м л...су и на

л...сных снежных п...лянах. 6. Но и в м...розные зимние ночи продолжает...ся в лесу скрытая ж...знь. 7. Вот хрус...нула и сл...малась мерзлая ветка. 8. Это пр...бежал под д...ревьями заяц-б...ляк. 9. Вот что-то ухнуло и страшно вдруг зах...хотало. 10. Где-то закр...чал филин завыли зам...лчали волки. 11. По алмазной скатерти сн...гов пр...бегают ле...кие ласки охотят...ся за мышами хорьки бе...шумно пр...летают над (бело)снежными сугробами совы. 12. Как сказоч...ный ч...совой, головастый серый с...венок сидит на суку слыш...т и вид...т, как идет в зимн...м л...су ж...знь. 13. Вот пр...летела б...льшая с...ва и п...дала голос. 14. Ей от...звались другие совы. 15. Пискнула т...хонько л...сная мыш... проб...жала по снегу и скрылась под пнем в сугробе

(Я. Соколов-Микитов)

1. Вставьте, где необходимо, пропущенные буквы, раскройте скобки и расставьте недостающие знаки препинания. Текст не списывать!

2. В предложениях 2-4 найдите слово с чередующейся гласной в корне. Выпишите это слово.

Ответ: \_\_\_\_\_

3. Из предложений 11-12 выпишите слово с орфограммой «Буквы З и С на конце приставок».

Ответ: \_\_\_\_\_

4. Вставьте, где необходимо, недостающие буквы. Произведите морфемный разбор слова (бело)снежными. Определите способ его образования.

Ответ: \_\_\_\_\_

5. Определите род, число, падеж прилагательного зимн...м (5 предложение)

Ответ: \_\_\_\_\_

6. Вставьте, где необходимо, недостающие буквы. Подберите по одному антониму к следующим словам:

яркие (4 предложение) \_\_\_\_\_

ле...кие (3 предложение) \_\_\_\_\_

б...льшая (13 предложение) \_\_\_\_\_

**Фамилия, имя** \_\_\_\_\_

### Вариант № 3

Внимательно прочитайте текст.

#### В лесу.

1. Мы заход...м в лес. 2. Кругом т...шина. 3. Тонкие (бело)ствольные осинки т...хонько л...печут над нами. 4. Веточ...ки б...рез едва шевелят...ся. 5. Могучий ду(б,п) стоит возле кр...сивой липы. 6. Большие мухи и какие-то мошки вьют...ся (за) тобой ст...лбом. 7. У...кая доро...ка ведет в глубину леса а там становит...ся еще уже. 8. Ра...горают...ся со...нце. 9. И словно пламенем в...пыхивают густые ветки д...рьев 10. Мы идем т...хонько стараемся (не) нарушать л...сной т...шины. 11. Вот (на)бежал ветер и зашумели в...рхушки д...рьев. 12. Сквозь (прошло)годнюю л...ству уже р...стет высокая тр...ва. 13. А в этой тр...ве стоят гри...ки под своими масляными шляпками. 14. Как хорош... лес поз...ней осенью 15. Нет яркого со...нца дв...жения шума. 16. Сквозь ветки д...рьев б...леет небо. 17. На липах в...сят последние листики. 18. Тихо шевелят...ся от любого дуновения в...терка сухие былинки. 19. Сп...койно дыш...т грудь.

1. Вставьте, где необходимо, пропущенные буквы, раскройте скобки и расставьте недостающие знаки препинания. Текст не списывать!

2. В предложениях 6-9 найдите слово с чередующейся гласной в корне. Выпишите это слово.

Ответ: \_\_\_\_\_

3. Из предложений 9-11 выпишите слово с орфограммой «Буквы З и С на конце приставок».

Ответ: \_\_\_\_\_

4. Вставьте, где необходимо, недостающие буквы. Произведите морфемный разбор слова (бело)ствольные. Определите способ его образования.

Ответ: \_\_\_\_\_

5. Определите род, число, падеж прилагательного яркого (15 предложение)

Ответ: \_\_\_\_\_

6. Вставьте, где необходимо, недостающие буквы. Подберите по одному антониму к следующим словам:

кр...сивой (5 предложение) \_\_\_\_\_

узкая (7 предложение) \_\_\_\_\_

высокая (12 предложение) \_\_\_\_\_

**Фамилия, имя** \_\_\_\_\_

#### **Вариант № 4**

Внимательно прочитайте текст.

#### **Первый снег.**

1. Поздней осенью выпадает первый снег... 2. Он изменяет все вокруг. 3. Пушистые снежинки острожно касаются земли и она одевается в ослепительный наряд. 4. Поблели дорожки и крыши домов. 5. Рагаются блестящие (разные) цветные искорки инея. 6. Свинцовая вьда тамнеет среди беловатых зарослей камыша. 7. Как прекрасна белая роза. 8. Веточки покрыты хлопьями но от любопытства снежинки осыпаются. 9. В густом ельнике снег так засыпал деревца что их не узнаешь... 10. Елочка становится похожей на причудливую снежную бабу. 11. На гладкой поверхности виднеются маленькие следы лисных зверюшек. 12. С шумом пролетит рябчик поднимется из снежной пыли глухарь. 13. Стайка вьселых клестов раселась на ветках ели. 14. В предзимние дни не сидит дома. 15. Путешественники разных возрастов выходят на пешеходные маршруты. 16. Каждый хочет почувствовать свежесть первого морозца сыграть в снежки. 17. Здравствуй зима радостно гворят люди.

1. Вставьте, где необходимо, пропущенные буквы, раскройте скобки и расставьте недостающие знаки препинания. Текст не списывать!

2. В предложениях 7-9 найдите слово с чередующейся гласной в корне. Выпишите это слово.

Ответ: \_\_\_\_\_

3. Из предложений 4-6 выпишите слово с орфограммой «Буквы З и С на конце приставок».

Ответ: \_\_\_\_\_

4. Вставьте, где необходимо, недостающие буквы. Произведите морфемный разбор слова (разные) цветные. Определите способ его образования.

Ответ: \_\_\_\_\_

5. Определите род, число, падеж прилагательного ослепительный (3 предложение)

Ответ: \_\_\_\_\_

6. Вставьте, где необходимо, недостающие буквы. Подберите по одному антониму к следующим словам:

поздней (1 предложение) \_\_\_\_\_

маленькие (11 предложение) \_\_\_\_\_

густом (9 предложение) \_\_\_\_\_

#### **КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ЗАДАНИЙ**

1. Каждое задание оценивается по системе «зачет – незачет». Задание считается зачтенным, если правильно выполнено все задание полностью.

2. За верно выполненное задание № 1 можно получить максимум два балла: 1 балл за орфографическую грамотность и 1 балл за пунктуационную грамотность. Для получения зачета необходимо, чтобы количество орфографических и количество пунктуационных ошибок по отдельности не превышало четырёх (с учетом грубых и негрубых, однотипных и неоднотипных ошибок). Орфографическая грамотность учитывается по всей работе.

3. При отсутствии ответа на вопрос на его месте проверяющим ставится прочерк (0 баллов).

4. За всю правильно выполненную работу ученик получает 7 зачетов (баллов).

5. Вся работа в целом оценивается отметкой по следующей схеме:

#### **НОРМЫ ВЫСТАВЛЕНИЯ ОЦЕНОК**

Баллы 0 - 3 4-5 6 7

Оценка «2» «3» «4» «5»

**Контрольный диктант с грамматическим заданием  
по теме «Имя существительное».**

**22 ИЮНЯ**

Мальчишки и девчонки собираются на ступеньках школы. В руках у них букетики с полевыми цветами: колокольчиками, ромашками, гвоздиками. Ребята собирали их ранним утром на поляне за ближайшим лесом.

Школьники возлагают цветы к подножию монумента, который поставлен в память о подвиге разведчиков в годы Великой Отечественной войны. Имена героев, погибших в неравном бою с неприятелем, выбиты на гранитной плите.

Ветераны пришли к памятнику под знаменем своего полка. Лучики солнца горят на их орденах и медалях, а в глазах притаились слезинки. Ветераны вспоминают своего командира и боевых друзей, которые не дожили до этого дня. В школьный музей они передают памятный значок своего полка.

Гордость и восхищение переполняют сердца всех присутствующих.

(108 слов)

Грамматические задания:

1 вариант	2 вариант
Сделать морфемный разбор слов.	
Подножию , разведчиков.	Неприятелем, восхищение.
Произвести морфологический разбор имени существительного.	
(В)руках.	Плите .
Синтаксический разбор предложения	
Мальчишки и девчонки собираются на ступеньках школы.	Гордость и восхищение переполняют сердца всех присутствующих.

**Контрольный диктант с грамматическим заданием  
по теме «Имя прилагательное».  
ТАИНСТВЕННЫЙ МЕХАНИЗМ**

Мы плыли Охотским морем и везли тяжёлое оборудование для геолого-разведочной партии. На холмистом берегу показался небольшой посёлок с беленькими домиками под соломенными крышами. Между посёлком и морем была пустынная полоса пляжа. От пляжа тянулся в воду длинный деревянный причал.

Из-за мелководья подойти к нему было невозможно. Как сгрузить громоздкие предметы? Меня успокоил кок. Оказывается, у здешних геологов есть диковинный механизм, который воду качает.

Воды прибавилось, мы разгрузились, и уровень воды снизился. Я спросил кока, где стоит эта странная машина. Кок засмеялся и показал на открытое море. Солнце клонилось к прибрежным холмам, на небе светился бледно-жёлтый серп молодой луны.

Тогда я не понял, а теперь знаю, какая могучая сила приводит в действие этот механизм. Обидную ошибку я допустил. Но было это в первое моё плавание. (124 слова)

(По П. Ильину)

Грамматические задания:

1 вариант	2 вариант
Сделать словообразовательный разбор слов.	
Мелководья	прибрежным
Произвести морфологический разбор имени прилагательного.	
Обидную	Здешних .
Синтаксический разбор предложения	
Воды прибавилось, мы разгрузились, и уровень воды снизился.	Я спросил кока, где стоит эта странная машина.
Разбор слов по составу	
Холмистом	Соломенными

**Контрольный диктант «Имя числительное».**

Впервые я ступил на необитаемый остров 30 сентября 1659 года , чтобы провести на нём двадцать восемь лет два месяца и девятнадцать дней. Шестнадцать лет моим надёжным помощником была наша корабельная собака, которая почти заменила мне человеческое общество.

Я поселился в пещере, которую огородил двойным частоколом. Для этого мне пришлось вбить триста или четыреста кольев выше человеческого роста.

На третий год моего пребывания на острове я испёк первый хлеб, а на одиннадцатый, когда порох стал у меня истощаться, я решил приручить нескольких козлят. Года через полтора у меня уже было не меньше двенадцати коз.

Я прожил на острове уже почти восемнадцать лет, когда однажды к своему ужасу на прибрежном песке увидел след голой человеческой ноги. Я и не предполагал, что на остров приплывают дикари. Совершенно случайно я обнаружил скрытую от глаз пещеру, куда и перенёс почти все свои припасы. «Теперь и пятьсот дикарей не смогут разыскать моего тайника,»- говорил я себе.

(По «Робинзону Крузо» в переводе К.И.Чуковского.)

Грамм. Задание. 1. Подчеркнуть все числительные, сверху указать разряд.

2. Приведите по два примера числительных:

количественных \_\_\_\_\_

собирательных \_\_\_\_\_

дробных \_\_\_\_\_

порядковых \_\_\_\_\_

### Контрольная работа «Местоимение».

1. Какое из слов является местоимением?

1) другой; 2) первый; 3) резкий; 4) вчерашний.

2. Каким общим грамматическим значением обладают местоимения?

1) значение предметности; 2) значение признака; 3) значение указательности.

3. Определите синтаксическую роль местоимения в каждом предложении.

1) Нас сочела строга пора. 2) Он рукой разровнял гальку.

3) У нас чужие очень редки. 4) Тоска сжимала её сердце.

А. Подлежащее. Б. Дополнение. В. Определение. Г. Обстоятельство.

4. Какой последовательности по расположению (согласно разрядам местоимений) соответствует ряд СВОЙ, СЕБЕ, МНЕ?

1) личное, притяжательное, возвратное;

2) притяжательное, личное, возвратное;

3) притяжательное, возвратное, личное.

5. Какой последовательности по расположению (согласно разрядам) соответствует ряд ЭТОТ, ДРУГОЙ, КАКОЙ?

1) указательное, определительное, относительное;

2) относительное, указательное, определительное;

3) определительное, относительное, указательное.

6. В каком словосочетании отрицательное местоимение с НЕ?

1) н..чего не говорит; 2) н..чего говорить; 3) н..сколько не раскаивается.

7. В какой пословице отрицательное местоимение с НИ?

1) Что за честь, если н..чего есть. 2) Моя хата с краю, я н..чего не знаю.

8. В какой цепочке слов местоимения пишутся слитно?

1) (Ни)кто, (ни)какой, (ни)чей.

2) Ни(с)кем, ни(от)какого, ни(у)чьего.

3) (Кое)что, кого(то), чего(либо).

9. В какой цепочке слов местоимения пишутся через дефис?

1) (Кое)(у)каких, (кое)(над)чем, (кое)(при)ком.

2) Кое(какой), что(либо), кто(нибудь), чей(то).

10. В какой цепочке слов местоимения пишутся в три слова?

1) (не)кий, (ни)кого, (ни)чего, (не)кто;

2) (кое)кто, (кое)что, (кое)чей, (кое)какие;

- 3) не(у)кого, ни(для)кого, не(с)кого, ни(у)каких;  
4) кое(про)кого, кое(в)чём, кое(для)кого.

11. Укажите несклоняемое местоимение.

- 1) что; 2) ничто; 3) нечто.

12. В чём особенность местоимений СЕБЯ, НЕКОГО, НЕЧЕГО?

- 1) это неизменяемые местоимения; 2) у этих местоимений отсутствует форма и.п.

13. Могут ли формы ЕГО, ЕЁ, ИХ в одних случаях являться личными местоимениями, а в других – притяжательными?

1. Да 2. Нет

Ключи к тесту «Местоимение» 6 класс.

1. 1  
2. 3  
3. 1Б, 2А, 3Г, 4В  
4. 3  
5. 1  
6. 2  
7. 2  
8. 1  
9. 2  
10. 3  
11. 3  
12. 2  
13. 1

## ОЦЕНКА

- «5» - 13 верных ответов.  
«4» - 10 – 12 верных ответа.  
«3» - 6 – 9 верных ответа.  
«2» - 5 и менее

## Контрольный тест «Наклонения глагола».

### 1 вариант

#### Обведите номера правильных ответов

Глаголы имеют:

- 1) два наклонения  
2) три наклонения  
3) четыре наклонения

Глаголы в изъявительном наклонении обозначают действия, которые:

- 1) происходят при определённом условии  
2) происходят на самом деле  
3) кто-то просит выполнить

Глаголы в изъявительном наклонении изменяются по:

- 1) временам  
2) числам  
3) лицам

В изъявительном наклонении употреблён глагол:

- 1) поспешил  
2) напишу  
3) рассматривайте

Глагол побежал употреблён в форме:

- 1) изъявительного наклонения
- 2) прошедшего времени
- 3) 3-го лица

## 2 вариант

### Обведите номера правильных ответов

#### Глаголы имеют:

- 1) два наклонения
- 2) одно наклонение
- 3) три наклонения

#### Глаголы в изъявительном наклонении обозначают действия, которые:

- 1) происходили, происходят, будут происходить
- 2) кто-то просит выполнить
- 3) могут происходить при определённых условиях

#### Глаголы в изъявительном наклонении изменяются по:

- 1) падежам
- 2) временам
- 3) родам

#### В изъявительном наклонении употреблён глагол:

- 1) нарисовал бы
- 2) скажи
- 3) будем отдыхать

#### Глагол напишут употреблён в форме:

- 1) будущего времени
- 2) 3-го лица
- 3) изъявительного наклонения

### ОТВЕТЫ

1 вариант. 1 – 2); 1 – 2); 3 – 1), 2), 3); 4 – 1), 2); 5 – 1), 2).

2 вариант. 1 – 3); 2 – 1); 3 – 2), 3); 4 – 3); 5 – 1), 2), 3).

### **Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Глагол».**

Бросьте неотложные дела, выйдите поздним вечером на песчаный берег речонки. Если вы будете долго прислушиваться, то услышите в камышовых зарослях непонятные шорохи, неумолчные звуки.

Однажды ночью сидел я за письменным столом. Ночь была тихая, безветренная, только с реки доносились какие-то далекие звуки. Вдруг из-под пола раздались чьи-то негромкие голоса. Они походили на шепот птенцов, которые пробудились в гнезде. Мною овладело желание понять, кто разговаривает под полом. Потом я догадался, что слышал возню ежей.

Ежи – полезные зверюшки. Они никому не причиняют вреда, никого не боятся, уничтожают вредных насекомых, борются с мышами. На зиму ежи засыпают. Их маленькие берлоги прикрывают снежные сугробы, и они преспокойно спят в них всю зиму.

(108 слов)

(По И. Соколову-Микитову.)

Задания.

- 1) Озаглавьте текст.
- 2) Графически объясните написания -тся (-ться) в глагол, которые встречаются в данном тексте..
- 3) Произведите морфологический анализ слов:
  - 1 вариант – услышите;
  - 2 вариант – доносились.
- 4) Составьте схему 1 предложения последнего абзаца.

### **Итоговый контроль**

#### **Вариант 1**

#### **Часть 1**

А1. Какая из данных пар слов не является антонимами?

тепло – холод

дружественный – враждебный

восход – закат

бегемот – гиппопотам

A2. Значение какого фразеологизма объяснено неверно?

брать быка за рога – бесстрашно брать быка за рога  
обводить вокруг пальца – ловко обманывать  
без мыла в душу лезть – лестью, хитростью добиваться чьего-либо расположения  
белая ворона – о человеке, который отличается от окружающих

A3. Найдите предложение, в котором есть фразеологизм.

Надо знать, беречь и любить родной край.  
Он бросил перчатку в сидящего на столе кота, но тот не сдвинулся с места.  
Дедушка решил тряхнуть стариной и пустился в пляс.  
Собака мчалась, высунув язык, стараясь догнать машину.

A4. В каком случае неправильное объяснение орфограммы ведёт к орфографической ошибке?

(речи) торжестве...ы – в кратком прилагательном пишется столько *н*, сколько в полной форме – торжественный  
собачонка – после шипящих под ударением в суффиксах существительного пишется *о*  
заг...рать – в безударном положении в корне пишется *гор*-  
(они) кле...т – окончание *-ют*, так как глагол отвечает на вопрос что делают?

A5. В каких словах написание гласной в корне проверяется ударением?

А. прол..стать  
Б. расст..лить  
В. предл..жить  
Г. ут..шать  
1) Б, Г                      2) А, В                      3) А, Г                      4) Б, В

A6. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква *н* ?

А. рассматр..вал, на лекци..., в планетари..., увид...м, закле...л  
Б. провер...т, брезж...т, овраж...к, на окраин..., деревн...  
В. дыш..шь, ларч..к, постро..л, выпс..шься, о семен..  
Г. на нижн..й ступен.., посе..л, расспраш..вал, со времен..м  
1) В,Г                      2) А,В                      3) Б,Г                      4) А, Г

A7. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущен мягкий знак?

А. утеш...ся, горяч..., лис...ей шубы, гон...щик  
Б. вееш..., пустош..., пил...щик, назнач...те  
В. подреж...те, похож..., сокровищ..., тиш...  
Г. не тревож...ся, спряч...ся, июл...ский, в рыбач...ем посёлке  
1) А, Б                      2) Б, В                      3) Б, Г                      4) А, В

A8. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква *е* ?

А. пр...небречь, пр...дание, пр...образовать  
Б. пр...одолеть, пр...мерзкий, непр...менно  
В. пр...обретение, пр...подавать, пр...готовить  
Г. непр...ступный, пр...тащить, пр...украсить  
1) А, Б                      2) Б, В                      3) В, Г                      4) А, Г

A9. В каком варианте ответа указаны все слова, где пишется одна буква *н* ?

А. лебеди...ный, путеши...ный, карти...ный  
Б. ю...ный, песча...ный, кожа...ный  
В. овся...ная, ветре...ый день, глина...ный  
Г. были...ный, произведение бесце...но, клюкве...ный  
1) А, Б    2) Б, В                      3) В, Г                      4) А, Г

A10. Укажите слово, образованное суффиксальным способом.

- 1) побелка                      2) синий                      3) порез                      4) школьник

A11. Укажите слово, образованное сложением целых слов.

- 1) пароход                      2) вагон-ресторан                      3) сталевар                      4) вечерок

A12. Со всеми словами какого ряда не пишется слитно?

- (не) участвовать; сказать (не) правду  
(не) хотел; (не) громкое чтение  
(не) неприступная крепость; (не) глубокий, а рыбный пруд  
(не) внимание, а рассеянность; (не) высокий дом

A13. Найдите предложение с пунктуационной ошибкой.

С крыши стаивают последние капли, и по мостовым бегут шумные ручьи.  
Под дуновением ветра море вздрагивало и покрывалось мелкой рябью.  
На поляне росли фиалки а также цвела земляника.  
Он неожиданно произнёс: «Я где-то видел вас раньше».

## Часть 2

Прочитайте текст и выполните задания.

1. Я бродил подолгу и видел много примет осени. 2. По утрам в лужах под стеклянной коркой льда виднелись пузырьки воздуха. 3. Иногда в таком пузырьке лежал, как в полом хрустальном шаре, багровый или лимонный лист осины или берёзы. 4. Я разбивал лёд, доставал замёрзшие листья и приносил их домой.

Определите стиль речи.

- художественный  
научный  
официально-деловой  
разговорный

Определите тип речи.

- повествование  
описание  
рассуждение

B3. Найдите грамматическую основу 1 предложения.

- 1) Я бродил  
2) Я видел  
3) Я бродил и видел  
4) Я бродил подолгу

B4. Найдите ошибку в синтаксическом разборе второго предложения.

грамматическая основа предложения – *пузырьки воздуха*  
(видел) *по утрам* – обстоятельство времени  
(видел) *под коркой* – дополнение  
*под стеклянной* (коркой) – определение

## Вариант 2

### Часть 1

A1. Какая из данных пар слов не является антонимами?

- положительный – отрицательный  
купля – покупка  
горький – сладкий  
естественный – искусственный

A2. Значение какого фразеологизма объяснено неверно?

- бить баклуши – бездельничать  
битый час – довольно долго

белены объелся – обезумел, перестал соображать  
втирать очки – хорошо протереть очки

*A3. Найдите предложение, в котором есть фразеологизм.*

Лекарство надо пить через час после еды по чайной ложке.  
Внезапно между небом и землёй пронеслась стайка ласточек.  
От этого известия он почувствовал себя на седьмом небе.  
Снег совсем недавно сбежал с полей.

*A4. В каком случае неправильное объяснение орфограммы ведёт к орфографической ошибке?*

глуби...ый – прилагательное, образованное от существительного с помощью суффикса -ин- пишется с одной буквой н  
они хвал...т – в окончании глагола II спряжения пишется -ят  
пр...бить – приставка при- обозначает «присоединение»  
закле...л – в прошедшем времени глагола перед суффиксом -л- пишется та же гласная, что и в неопределённой форме – заклеить

*A5. В каких словах написание гласной в корне проверяется ударением?*

А. препод...ватель

Б. р...стение

В. объ...снить

Г. прик...сание

1) А, Б

2) В, Г

3) А, В

4) Б, Г

*A6. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква е ?*

А. стон...т, на выставк..., в музе..., ед...шь, плюш...вый

Б. постел...шь, рассматр...вал, от времен..., завис...л, ищ...шь

В. человек...к, повел...вать, звоноч...к, пальц...в, обид...л

Г. в отзыв..., о произведении..., горош...к, в колюч...м взгляд...

1) А, Б

2) А, В

3) Б, Г

4) В, Г

*A7. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущен мягкий знак?*

А. измаж...те, пахуч..., училищ..., заяч...ий хвост

Б. подреж...те, стереч..., слышиш..., дрож...

В. обнаруж...те, тягуч..., возле дач..., мощ...ный

Г. намаж...ся, носил...щик, заяч...е семейство, декабр...ский

1) А, Б

2) Б, В

3) Б, Г

4) А, В

*A8. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква и ?*

А. пр...школьный, пр...милый, пр...одолеть

Б. непр...ступный, пр...волжский, пр...рисовать

В. пр...купить, пр...чуда, пр...чина

Г. пр...пятствие, пр...думать, пр...гласить

1) А, Б

2) Б, В

3) В, Г

4) А, Г

*A9. В каком варианте ответа указаны все слова, где пишется одна буква н ?*

А. масля...ная краска, ветре...ный день, багря...ный

Б. пчели...ный, урага...ный, жизне...ный

В. ледя...ной, книга интерес...а, тополи...ный

Г. недюжи...ный, качестве...ный, дли...ный

1) Б, В

2) В, Г

3) А, В

4) Б, Г

*A10. Укажите слово, образованное приставочным способом*

1) подоконник

2) пригород

3) дождик

4) бездельник

*A11. Укажите слово, образованное сложением целых слов.*

1) водолаз

2) плащ-палатка

3) сухофрукты

4) бездорожье

A12. Со всеми словами какого ряда не пишется раздельно?

- (не) боялся, (не) большие просветы
- (не) знакомец, (не) подвижная вода
- (не) правда, а ложь, вовсе (не) трудная задача
- (не) спутаешь, явная (не) приязнь

A13. Найдите предложение с пунктуационной ошибкой.

Язык народа – его ум и мудрость.

Он увлекательно рассказывал о возникновении и исчезновении больших городов в Азии.

Обрывистый берег убежал назад, и горы словно надвигались на нас.

Солнце всё ниже опускалось к горизонту и в лесу становилось темно.

## Часть 2

Прочитайте текст и ответьте на вопросы.

1. Вторые сутки мы были в море. 2. На рассвете первой ночи мы встретили густой туман. 3. Он закрыл горизонт, медленно рос вокруг нас и наконец задымил мачты, палубу. 4. Но к вечеру второго дня космы тумана, как живые, расползлись по пароходу.

B1. Определите стиль речи.

- художественный
- научный
- официально-деловой
- разговорный

B2. Определите тип речи.

- повествование
- описание
- рассуждение

B3. Найдите ошибку в характеристике третьего предложения.

- 1) повествовательное, невосклицательное, простое, осложнено двумя однородными сказуемыми
- 2) он – подлежащее
- 3) (закрыл) горизонт – прямое дополнение
- 4) (рос) медленно — обстоятельство образа действия

B4. Найдите грамматическую основу 2 предложения.

- 1) мы встретили туман
- 2) мы встретили
- 3) встретили на рассвете
- 4) густой туман

## О Т В Е Т Ы

### ВАРИАНТ 1

#### Часть 1

	A1	A2	A3	A4	A5	A6	A7	A8	A9	A10
1		+						+		
2						+			+	
3			+		+		+			
4	+			+						+
	A11	A12	A13							
1										
2	+									
3		+	+							
4										

#### Часть 2

	B1	B2	B3	B4
1	+	+		+

2				
3			+	
4				

**О Т В Е Т Ы**  
**ВАРИАНТ 2**  
**Часть 1**

	A1	A2	A3	A4	A5	A6	A7	A8	A9	A10
1				+						
2	+					+		+		+
3			+		+		+		+	
4		+								
	A11	A12	A13							
1										
2	+									
3		+								
4			+							

**Часть 2**

	B1	B2	B3	B4
1	+	+	+	+
2				
3				
4				

Максимальный балл за всю работу – 17 баллов.

Шкала перевода в пятибалльную систему.

«2»	«3»	«4»	«5»
0 – 7 баллов	8 – 11 баллов	12 – 14 баллов	15 – 17 баллов

**7 класс**

**Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Причастие»**  
**На охоте**

Был прекрасный июльский день. Утренняя заря разливалась кротким румянцем. Солнце, ещё не раскалившее дневным свечением, всплывало над длинной тучкой. Тучка блистала подобно блеску кованого серебра. В такие дни около полудня появляются высокие облака, почти не трогающиеся с места. Ближе к небосклону они сдвигаются, и между ними пробиваются неожиданные солнечные лучи.

За день я настрелял много дичи. Наполненный рюкзак резал мне плечо. В воздухе, озарённом более солнечными лучами, начали густеть холодные тени. Я добрался до леса, но и там дороги не было. Нескошенные низкие кусты расстились передо мной, а за ними виднелось пустынное поле. Я шёл и с трудом переставлял ноги, не слушавшиеся меня.

Оставалось только заночевать под открытым небом, но вдруг всё прояснилось. Эта местность была известна у нас под названием Бежин луг. (По И. Тургеневу) (124 сл.)

Грамматическое задание.

1 вариант	2 вариант
Синтаксический разбор предложения	
Солнце, ещё не раскалившее дневным свечением, всплывало над длинной тучкой.	В такие дни около полудня появляются высокие облака, почти не трогающиеся с места.
Морфологический разбор причастия.	
Наполненный (рюкзак)	Не слушавшиеся (меня)
Выписать отглагольное прилагательное	

**8 класс.**

**Контрольный диктант по теме «Главные члены предложения»**  
**СКАЗОЧНЫЕ ОБЛАКА**

Сегодня весь день плыли по небу необычные облака, подгоняемые ветром. Эти облака — живые существа. Они то забирались ввысь, то опускались, почти касаясь крыш, то превращались в причудливые фантазии. Над цирком они приняли форму бегемота, играющего с мячом, над школой стали раскрытой книгой, а над рекой приобрели светло-голубой оттенок.

Люди ходили какие-то радостные, подняв глаза к небу, и улыбались. Сам собою в городе объявился праздник. Все вышли на улицу, а в школах отменили занятия.

«Такие облака — это сказка», — говорили люди друг другу и боялись пропустить что-нибудь интересное, потому что все чувствовали: такое бывает только раз в жизни.

«Мама, разве море вверху, там плывёт кораблик?» — спрашивал удивлённый чудом мальчик.

Весь город, попавший в сказку, стал добрым. Неожиданные облака, словно волшебники. Они помогли людям увидеть прекрасное. Ведь любоваться облаками — это понимать мечту.

А ночью, когда все ушли спать, облака опустились и окутали город тёплым, таинственным, серебряным туманом, приносящим сказочные сны.

Грамматическое задание.

1. Выделите сказуемые и определите их типы: в первом абзаце — I вариант; во втором абзаце — II вариант.

2. Объясните постановку тире между главными членами предложения, графически обозначьте повышение тона и паузу.

## Контрольная работа по русскому языку по теме

### «Односоставные предложения». 8 класс

#### Вариант 1

#### 1. Работа с текстом.

(1) Есть в русской пр..роде особе(н,нн)ый день когда на б..рёзах нач..нает ра..пускат..ся мол..дая листва. (2) Выйд..шь на волю и радос..но ахн..шь; зелё(н, нн)ой нежной дымкой п..крылись л..сные опушки. (3) Пройдет день-другой – и все б..рёзы п..кроют..ся мол..дой густой свеж..й листвою.

(4) В летн..е знойн..е дни хорош.. бр..дить в б..рёзовой рощ.. . (5) Тёплый ветер ш..лестит над гол..вой зелё(н, нн)ой листвою. (6) Пахн..т грибами спелой душ..стой земл..никой. (7) Сквозь густую листву прорывают..ся солнечные лучи. (8) Хорош.. л..жать в чист..й тр..ве з..кинув на гол..ву руки см..треть (в) высоту где над верш..нами б..рёт по голубому летн..му небу плывут и плывут точно белые лебеди высокие обл..ка.

(По И. Соколову-Микитову)

#### Задания

1. Запишите текст, решая орфографические задачи, расставляя пропущенные знаки препинания.
2. Выпишите из предложения 5 словосочетание со связью управление.
3. Определите вид связи в словосочетании *по голубому небу*.
4. Определите тип сказуемого в предложении 5.
5. Выпишите из предложения 7 грамматическую основу.
6. Найдите безличные предложения (в том числе в составе сложных), укажите номера предложений.
7. Определите вид односоставного предложения: *Выйдешь на волю и радостно ахнешь*.
8. Составьте и запишите неопределенно-личное предложение.
9. Разберите синтаксически предложение 2.

2. Прочитайте. Выпишите односоставные предложения, подчеркните в них главный член, укажите способ его выражения. Обозначьте графически вид односоставных предложений: о/л, н/л, б/л, н.

- 1) Прости меня, милая мама!
- 2) Жизнь понимаю как движение к совершенствованию духа.
- 3) Небо чистое.
- 4) Раннее теплое утро.

- 5) Над нами – высокое голубое небо.
- 6) Крепко морозило.
- 7) Летний вечер тих и ясен.
- 8) Ночь была теплая.
- 9) Для друга семь вёрст не околица.
- 10) Утро вечера мудренее.
- 11) А вот и первые холода.
- 12) Мне в душу повеяло жизнью и волей.
- 13) Липким запахом веет полынь.
- 14) Пахнет сено летом, солнцем и дождями.
- 15) После октября летом не пахнет.
- 16) Одно дерево ещё не сад.
- 17) Травы скашивают рано утром.

**Найдите двусоставное неполное предложение. Укажите его номер.**

### **3. Прочитайте данное ниже предложение.**

*Скоро в магазин привезут новые товары.*

**Как изменится данное предложение, если слово *привезут* заменить словом *поступят*? Дайте развернутый ответ.**

## **Контрольная работа по русскому языку по теме «Односоставные предложения». 8 класс Вариант 2**

### **1. Работа с текстом.**

- (1)Утро и белый туман. (2)Туман в..сёлый весь со..нцем прониз..н. (3)Весь мир ут..нул в туман.. !  
(4)Но вот всё поплыло заколыхал..сь – и прос..яло! (5)Дали ч..ткие краски яркие звуки звонкие.  
(6)На тр..ве р..са. (7)Р..синки др..жат на кон..чиках листьев.  
(8)В гамач..ках паути(н, нн)ых ртутные бусы. (9)А сети пауч..и с..звездия в л..сной вс..ленной.  
(10)Струит..ся парок над тр..пинкой. (11)Син..е лучики пр..ткнули ч..щу. (12)От радост.. п..визгивают др..зды. (13)Радос..но и у меня на душе.

*(По Н. Сладкову)*

### **Задания**

1. Запишите текст, решая орфографические задачи, расставляя пропущенные знаки препинания.
  2. Определите вид связи слов в словосочетании *в лесной вселенной*.
  3. Из предложения 9 выпишите грамматическую основу.
  4. Определите тип сказуемого в предложении 5.
  5. Выпишите из текста назывное (-ые) предложение (-ия).
  6. Определите вид предложения 8 по составу грамматической основы.
  7. Найдите простое безличное предложение, напишите его номер.
  8. Разберите синтаксически предложение 9.
  9. Составьте и запишите неопределенно-личное предложение.
- 2. Прочитайте. Выпишите односоставные предложения, подчеркните в них главный член, укажите способ его выражения. Обозначьте графически вид односоставных предложений: о/л, н/л, б/л, н.**
- 1) Прости меня, милая мама!
  - 2) Жизнь понимаю как движение к совершенствованию духа.
  - 3) Небо чистое.
  - 4) Раннее теплое утро.

- 5) Над нами – высокое голубое небо.
- 6) Крепко морозило.
- 7) Летний вечер тих и ясен.
- 8) Ночь была теплая.
- 9) Для друга семь вёрст не околица.
- 10) Утро вечера мудренее.
- 11) А вот и первые холода.
- 12) Мне в душу повеяло жизнью и волей.
- 13) Липким запахом веет полынь.
- 14) Пахнет сено летом, солнцем и дождями.
- 15) После октября летом не пахнет.
- 16) Одно дерево ещё не сад.
- 17) Травы скашивают рано утром.

**Найдите двусоставное неполное предложение. Укажите его номер.**

**3. Прочитайте данное ниже предложение.**

*Скоро в магазин привезут новые товары.*

**Как изменится данное предложение, если слово *привезут* заменить словом *поступят*? Дайте развернутый ответ**

**Ключ.**

**1 вариант**

**Задание 1.** (2 – шелестит над головой; 3 – согласование; 4 – простое глагольное; 5 – лучи прорываются; 6 – 4,6,8; 7 – определено-личное)

**Задание 2.** (Односоставные предложения – 1( о/л), 2 (о/л), 4 (н), 6 (б/л), 11 (н), 12 (б/л), 15 (б/л), 17 (н/л))

Двусоставное неполное предложение - 4

**Задание 3.** Предложение *Скоро в магазин привезут новые товары* является односоставным неопределенно-личным предложением, в нем только сказуемое в форме 3-го лица множественного числа, слово *товары* – дополнение.

Если мы заменим в данном предложении слово *привезут* словом *поступят*, то изменится структура предложения: оно станет двусоставным: *Скоро в магазин поступят новые товары*. Грамматическая основа – *товары поступят*.

Таким образом, в результате замены слова *привезут* словом *поступят* изменится тип предложения и синтаксическая функция слова *товары*.

**2 вариант**

**Задание 1.** (2 – согласование; 3 – сети – созвездия; 4 – составное именное; 5 – Утро и белый туман; 6 – двусоставное неполное; 7 – 13)

**Задание 2.** (Односоставные предложения – 1( о/л), 2 (о/л), 4 (н), 6 (б/л), 11 (н), 12 (б/л), 15 (б/л), 17 (н/л))

Двусоставное неполное предложение - 4

**Задание 3.** Предложение *Скоро в магазин привезут новые товары* является односоставным неопределенно-личным предложением, в нем только сказуемое в форме 3-го лица множественного числа, слово *товары* – дополнение.

Если мы заменим в данном предложении слово *привезут* словом *поступят*, то изменится структура предложения: оно станет двусоставным: *Скоро в магазин поступят новые товары*. Грамматическая основа – *товары поступят*.

Таким образом, в результате замены слова *привезут* словом *поступят* изменится тип предложения и синтаксическая функция слова *товары*.

**Система оценивания.**

Контрольная работа состоит из 3 частей( 1 – работа с текстом, 2 – определение типов односоставных предложений, 3 – творческое задание), которые оцениваются отдельными отметками.

**Задание 1**(состоит из 2 частей.**1 часть** оценивается по критериям от 0 до 7 баллов. Максимальный балл –7. **2 часть:** задания к тексту: 1-8 -1б, 9- 2б. Итого:17 б)

К1	Соблюдение орфографических норм	
----	---------------------------------	--

	Орфографических ошибок нет (или допущена одна негрубая ошибка). Возможно наличие одного-двух исправлений неверного написания на верное в словах с орфограммами	4
	Допущено не более двух орфографических ошибок (в их числе возможна одна однотипная ошибка). Возможно наличие трёх исправлений неверного написания на верное в словах с орфограммами	3
	Допущено три-четыре ошибки	2
	Допущено пять ошибок	1
	Допущено более пяти ошибок	0
К2	Соблюдение пунктуационных норм	
	Пунктуационных ошибок нет	3
	Допущена одна ошибка	2
	Допущено две ошибки	1
	Допущено более двух ошибок	0
	Максимальный балл	7

**Задание 2:** 8б (1б за правильно определенное предложение). **Задание 3:** 2 б.

«5» -25-27 б «4» - 21-24 б «3» - 12-20 б «2» - 0 -11

### Контрольный диктант по теме «Однородные члены предложения».

#### БОРОДИНСКОЕ ПОЛЕ

Здесь **земля** чудесно **украсила** себя зелёными холмами, долинами, реками, лиственными рощами.

Глаз не устаёт любоваться, и сердце радостно наполняется чувством восторга у человека, поднявшегося на высокий курган у села Бородино.

Отсюда **открывается** взору живописная **окрестность** Бородинского поля, и живой язык природы много говорит русскому сердцу. Но не только поэтическая красота здешних холмов, долин, рощ волнует нас.

**Бородино — поле русской славы, священное место нашей Родины.**

Над полем сейчас стоит невозмутимая тишина, но здесь дважды прогремела история. Стоит на минуту закрыть **глаза**, и ты увидишь **зрелище** боя, услышишь стоны **земли**, содрогающейся от артиллерийских **снарядов**.

В Бородинском сражении наполеоновской армии **была нанесена** смертельная **рана**, от которой она уже не смогла оправиться.

В 1941 году Бородинское **поле** **было очищено** от гитлеровских захватчиков советскими воинами-героями.

Грамматическое задание.

1. Сделайте синтаксический разбор

#### Контрольная работа «Обособленные члены предложения».

8 класс.

ФИ \_\_\_\_\_

Вариант № 1

1. Не относятся к обособленным членам предложения:

- 1) определения 3) приложения
- 2) вводные предложения 4) обстоятельства

2. Укажите предложение, в котором обособленные члены отсутствуют (знаки препинания не расставлены):

- 1) В его глазах было что-то тревожное и очень печальное.
- 2) Усталая она замолчала.
- 3) Все вышли в поле на уборку урожая кроме стариков и детей.

4) Облокотясь на бархат ложи девушка не шевелилась.

3. Укажите условие, при котором определение не обособляется:

- 1) находится между подлежащим и сказуемым
- 2) относится к личному местоимению
- 3) имеет добавочное обстоятельственное значение
- 4) находится перед определяемым словом

4. Укажите предложение с обособленным согласованным определением (знаки препинания не расставлены):

- 1) Короткая борода немного темнее волос слегка оттеняла губы и подбородок.
- 2) Афанасий Лукич без шапки с растрепанными волосами бежал впереди всех.
- 3) Время проведенное в Крыму представлялось ему непрерывным утром.
- 4) Среднего роста с лысой головой он каждым своим движением позволял узнать в нем унтер-офицера.

5. В приведённом ниже предложении из прочитанного текста пронумерованы все запяты.

Выпишите цифры, обозначающие запяты при обособленном определении, выраженном причастным оборотом.

*И в девятнадцать лет явил миру сказку, (1) написанную стихами лёгкими, (2) занятными, (3) интересными и взрослому, (4) и ребенку, (5) сказку о придуманной жизни, (6) но похожую и на саму жизнь.*

Ответ: \_\_\_\_\_

6. Найдите определение, стоящее после определяемого слова (знаки препинания не расставлены):

- 1) Жена писала о вытоптанной солдатскими конями Европе.
- 2) Сожаление о зря погибающем великолепном материале преследуют меня непрерывно.
- 3) Чайки оглушенные боем с детским визгом неслись на юг.
- 4) Целый мир остался на исписанных карандашом листках.

7. Найдите предложение с определением, не требующим обособления (знаки препинания не расставлены):

- 1) Не замеченная неприятелем флотилия достигла мыса и приступила к высадке десанта.
- 2) Только желтые вспышки орудий разрывали замешанный на пепле дым.
- 3) Он бродил по городу светлый улыбающийся.
- 4) Сын морского капитана он хорошо знал морские нравы.

8. Укажите предложение, в котором обособленное несогласованное определение выделено верно:

- 1) Дубровский, с расстроенным состоянием, принужден был выйти в отставку.
- 2) Широкое каменное крыльцо грубой работы, вело к высокому portalу.
- 3) Некоторые крестьяне, постарше поздоровались с отцом и со мною.
- 4) Сила сильнее его воли, сбросила его оттуда.

9. Найдите предложение с пунктуационной ошибкой:

- 1) Около вагона, вросшего в землю и превращенного в постоянное человеческое жильё, мужик колот дрова.
- 2) И навестим поля пустые, леса недавно столь густые и берег, милый для меня.
- 3) На солнце ярко сверкнули занесенные снегом избушки.
- 4) Взволнованный и одинокий, Ганин пошел домой.

10. Какую пару знаков препинания следует выбрать для оформления обособленных членов в предложении:

«В дальнем углу светилось желтое пятно(1)огонь в окне квартиры Серафимы(2) пристроенной к стене конюшни»

- 1) 1 - запятая, 2 – тире 3) 1 - тире, 2 – запятая
- 2) 1 - тире, 2 – тире 4) 1 - запятая, 2 - запятая

11. В каком варианте ответа правильно указаны все запяты?



													4-Е, 5-Д	
Баллы	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	5	3

«5» - 20 б

«4» - 16-19 б

«3» - 10-15 б

«2» - ниже 10 б

## Контрольная работа «Обособленные члены предложения».

8 класс.

ФИ \_\_\_\_\_

### Вариант № 2

1. Не относятся к обособленным членам предложения:

- |                |                   |
|----------------|-------------------|
| 1) сказуемое   | 3) обстоятельство |
| 2) определение | 4) приложение     |

2. Укажите предложение, в котором обособленные члены отсутствуют (знаки препинания не расставлены):

- 1) Он пришел особенно возбужденный и веселый.
- 2) Мальчик глядя в окно вагона счастливо улыбался.
- 3) Мелкий дождь предвестник осени кропит землю.
- 4) Мне вспоминается эта река затененная скалистыми горами.

3. Укажите условие, при котором определение не обособляется:

- 1) находится после определяемого слова
- 2) относится к неопределенному местоимению
- 3) находится между подлежащим и сказуемым
- 4) имеет добавочное обстоятельственное значение

4. Укажите предложение с обособленным согласованным определением (знаки препинания не расставлены):

- 1) Пароход покачивался у горбатого острова черным камнем торчавшего из воды.
- 2) Варвара Павловна в шляпе и шали торопливо вернулась с прогулки.
- 3) С язвительной усмешкой в глазах стоял он у косяка двери.
- 4) Отец мой с виду человек суровый на самом деле был очень внимателен и добр.

5. Укажите предложение, в котором определение относится к личному местоимению (знаки препинания не расставлены):

- 1) Очнулся он от конского топота внезапно вырвавшегося из-за бугра.
- 2) Он кружился над сценой ослепленной сотнями огней.
- 3) Беспечный и веселый он совсем упал духом.
- 4) Она была освещена неизвестно откуда исходившим тусклым светом.

6. Найдите определение, стоящее после определяемого слова (знаки препинания не расставлены):

- 1) Так началась длившаяся много лет борьба за свет.
- 2) Мальчишки гоняли красных от заката голубей,
- 3) Улетающие на юг птицы опускаются на ночлег.
- 4) Парень презирающий удобства умирает на сырой земле.

7. Найдите предложение с определением, не требующим обособления (знаки препинания не расставлены):

- 1) Иначе и нельзя назвать эту церковь едва заметную сквозь гущу бузины.
- 2) Громадный город холодный и блистательный первое время пугал Шевченко.
- 3) Маленький очень вежливый он выдавал свое происхождение бледным лицом.
- 4) Учителя уважали люди более степенные чем-то занятые и редко сытые.

8. Укажите предложение, в котором обособленное несогласованное определение выделено верно:

- 1) Две стеариновые свечки, в дорожных шандалах горели перед ним.
- 2) Проживал у нас некоторое время орел, из породы степных небольших орлов.
- 3) Из памяти не выходила Елизавета Киевна с красными руками, в мужском платье.
- 4) Один из присутствующих, постарше других с испуганным лицом, продвинулся вперед.

9. Найдите предложение с пунктуационной ошибкой:

- 1) Стрелы, пущенные в него, упали, жалкие, обратно на землю.
- 2) Молодой казак, стройный и красивый, налил мне стакан простого вина.
- 3) По пыльной дороге ведущей к садам, тянулись скрипучие арбы.
- 4) Луна взошла сильно багровая и хмурая.

10. Какую пару знаков препинания следует выбрать для оформления обособленных членов в предложении: «Объехали давно высохший пруд(1)глубокую яругу(2)заросшую бурьяном выше человеческого роста»

- |                          |                             |
|--------------------------|-----------------------------|
| 1) 1 - запятая, 2 – тире | 2) 1 - тире, 2 - запятая    |
| 3) 1 - тире, 2 - тире    | 4) 1 - запятая, 2 – запятая |

11. В каком варианте ответа правильно указаны все запятые?

В серых (1) строгих тучах (2) сплошь покрывших небо (3) было что-то (4) напряжённое и неумолимое (5) точно они (6) собираясь разразиться ливнем (7) твёрдо решили смыть всю грязь с этой несчастной (8) измученной (9) печальной земли.

- |                               |                            |
|-------------------------------|----------------------------|
| 1) 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9; | 3) 1, 2, 3, 5, 6, 7, 8, 9; |
| 2) 2, 3, 5, 6, 7, 8;          | 4) 2, 3, 4, 5, 6, 8, 9.    |

12. В каком варианте ответа правильно указаны все запятые?

И даже добродушная корова Зорька (1) попадая в облако синеватого дыма (2) оставляемого мотоциклом (3) тревожилась (4) и (5) прядая ушами (6) и взбрыкивая (7) спешила в сторону.

- |                |                   |
|----------------|-------------------|
| 1) 3, 5, 7;    | 3) 1, 2, 3, 5, 7; |
| 2) 2, 3, 6, 7; | 4) 1, 3, 4, 7.    |

13. Установите соответствие между предложениями и их характеристиками. (Знаки препинания отсутствуют).

1. Предложение с обособленным нераспространённым определением	А. Здравствуй пестрая осинка ранней осени краса. (А. Твардовский)
2. Предложение с обособленным приложением	Б. Дорога белела освещенная месяцем. (К. Паустовский)
3. Предложение с обособленным обстоятельством	В. Виднелись или необработанные песчаные равнины или далекие горы. (И. Гончаров)

4. Предложение, в котором союз или присоединяет уточняющее приложение	Г. Из леса выбежав березка одна стояла на юру (Р. Рождественский)
5. Предложение с причастным оборотом	Д. Клюква или журавлина растет на болотах вплоть до Полярного круга. (Из журнала)
	Е. Зеленые холмы и овраги сменились дикими каменными утесами черными или седыми. (И. Гончаров)

1	2	3	4	5

14. Прочитай текст и выполни задания:

(1) На самом берегу приютился среди скал маленький, затонувший в зелени дом. (2) Фасад его обращенный к морю весь завешен тяжелою массою ярко-лиловых цветов. (3) Выше, с камней террасы, густыми ручьями льется красная герань. (4) Краски веселы, берег кажется ласковым и гостеприимным, мягкие очертания гор зовут к себе, в тень садов. (М. Горький)

1. Пунктуационная ошибка допущена в предложении: \_\_\_\_\_

2. Уточняющие члены предложения есть в предложениях: \_\_\_\_\_

3. Обособленное определение, выраженное причастным оборотом, есть в предложении: \_\_\_\_\_

Ответы:

№ задания	1	2	3	4	5	6	7	8	8	10	11	12	13	14
ответ	1	1	2	1	3	4	4	2	3	2	2	3	1 - Е 2 - А 3 - Г 4 - Д 5 - Б	1.2 2.3,4 3.2
Баллы	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	5	3

«5» - 20 б

«4» - 16-19 б

«3» - 10-15 б

«2» - ниже 10 б

### 9 класс.

## Контрольная работа « СПП С ПРИДАТОЧНЫМИ ИЗЪЯСНИТЕЛЬНЫМИ И ОПРЕДЕЛИТЕЛЬНЫМИ ».

### 1 ВАРИАНТ

1. Распределить признаки придаточного определительного и придаточного изъяснительного предложения в таблицу при помощи цифр.

Придаточное определительное	Придаточное изъяснительное
-----------------------------	----------------------------

1. Отвечают на вопросы какой? какая? какое?
2. Придаточное отвечает на вопросы падежей.
3. Придаточные присоединяются к главному предложению с помощью 3 средств: союзов, союзных слов, частицы ли, употреблённой в значении союза.
4. Относятся к именам существительным.
5. Придаточные присоединяются к главному при помощи союзных слов. 6. Контактные слова имеют значения речи, мысли, внутреннего состояния. 7. Придаточные всегда стоят после существительного, к которому относятся.
8. Придаточное относится к контактному слову. В роли контактных слов обычно выступают глаголы, реже другие части речи.
9. Придаточные обычно стоят после слова, к которому относятся. Однако возможна и их позиция перед главным словом.
10. Придаточные занимают место после главного предложения или в его середине.

Что общего у придаточного изъяснительного и придаточного определительного?

**2. Какая характеристика предложения верна:** Я начисто забыл про краски и кисти и не думал, что когда-нибудь вспомню про них. 1) ССП; 2) простое; 3) СПП с придаточным определительным; 4) СПП с придаточным изъяснительным; 5) БСП.

**3. Укажите СПП с придаточным определительным:**

- 1) Я гляжу на балкон, где снег еще не растаял.
- 2) Где прошла пехота, там врага уж нет.
- 3) Скажи мне, ветка Палестины, где ты росла, где ты цвела..

**4. Укажите, каким членом предложения является союзное слово:**

Лакей проводил меня в очень красивую комнату, которая была у инженера гостиной и в то же время рабочим кабинетом..

- 1) подлежащее; 2) дополнение; 3) определение; 4) обстоятельство.

**5. Перепишите, расставляя знаки препинания. Выделите средства связи.**

1) Самая большая ценность народа – его язык на котором он пишет говорит думает. (Лих.) 2) Слава борцам что за правду вставали знамя свободы высоко несли. (Мих.) 3) Дом где мы остановились стоял на пригорке. 4) Он посмотрел в ту сторону откуда раздался крик.

5) Наступила минута когда я почувствовал усталость.

**6. Укажите сложноподчиненное(-ые) предложение(-я) с придаточным изъяснительным.**

- 1) В маленьких комнатках, где жила его мать, было очень тесно.
- 2) Я всегда удивлялся, как успевал этот старый человек делать сразу несколько дел.
- 3) Улица, по которой он теперь шёл, была по обеим сторонам обсажена липами.
- 4) Он поинтересовался, крепка ли наша дружба.

**7. Напишите небольшой текст, объясняя одно из данных понятий, используя спп с придаточными изъяснительными и определительными (4 предложения).**

Неблагодарность. Нравственность. Природа. Предательство.

**Контрольная работа « СПП С ПРИДАТОЧНЫМИ ИЗЪЯСНИТЕЛЬНЫМИ И ОПРЕДЕЛИТЕЛЬНЫМИ».**

**Вариант.2.**

1. Распределить признаки придаточного определительного и придаточного изъяснительного предложения в таблицу при помощи цифр.

Придаточное определительное	Придаточное изъяснительное
-----------------------------	----------------------------

1. Отвечают на вопросы какой? какая? какое?
2. Придаточное отвечает на вопросы падежей.

3. Придаточные присоединяются к главному предложению с помощью 3 средств: союзов, союзных слов, частицы *ли*, употреблённой в значении союза.
4. Относятся к именам существительным.
5. Придаточные присоединяются к главному при помощи союзных слов. 6. Придаточное относится к контактному слову. Контактные слова имеют значения речи, мысли, внутреннего состояния. 7. Придаточные всегда стоят после существительного, к которому относятся.
8. В роли контактных слов обычно выступают глаголы, реже другие части речи.
9. Придаточные обычно стоят после слова, к которому относятся. Однако возможна и их позиция перед главным словом.
10. Придаточные занимают место после главного предложения или в его середине.

Что общего у придаточного изъяснительного и придаточного определительного?

- 2. Какая характеристика предложения** Чай вышли пить в сад, где цвели резеда и табак. 1) ССП; 2) простое; 3) СПП с придаточным определительным; 4) СПП с придаточным изъяснительным; 5) БСП.

**3. Укажите СПП с придаточным определительным:**

- 1) Она дала слово, что выполнит все точно и аккуратно.
- 2) Я рад, что вы успешно закончили свою работу.
- 3) Семен наконец нашел ту папку, что потерял во время драки.

**4. Укажите, каким членом предложения является союзное слово:**

Пегий теленок, который был привязан возле чьего – то двора, заметался на веревке.  
 А) подлежащее; В) дополнение; С) определение; Д) обстоятельство.

**5. Перепишите, расставляя знаки препинания. Выделите средства связи.**

- 1) Самая большая ценность народа – его язык на котором он пишет говорит думает. (Лих.) 2) Слава борцам что за правду вставали знамя свободы высоко несли. (Мих.) 3) Дом где мы остановились стоял на пригорке. 4) Он посмотрел в ту сторону откуда раздался крик.
- 5) Наступила минута когда я почувствовал усталость.

**6. Укажите сложноподчиненное (-ые) предложение(-ия) с придаточным определительным.**

- 1) Печальная мелодия, которую доносило эхо, схватила его за сердце.
- 2) Утром, когда Павел проснулся, на дворе было уже светло.
- 3) Я всегда удивлялся, как успевал этот старый человек делать сразу несколько дел.
- 4) Уединенный домик, куда мы переехали, находился внутри сада.

**7. Напишите небольшой текст, объясняя одно из данных понятий, используя спп с придаточными изъяснительными и определительными (4 предложения).**

Неблагодарность. Нравственность. Природа. Предательство.

ОТВЕТЫ.

1.

Придаточное определительное	Придаточное изъяснительное
1,4, 5, 7, 10	2,3,6, 8, 9

ОБЩЕЕ: СРЕДСТВОМ СВЯЗИ МОГУТ БЫТЬ СОЮЗНЫЕ СЛОВА.

№ ЗАДАНИЯ.	1 ВАРИАНТ	2 ВАРИАНТ
2	4	3
3	1.3	1,3

4	1	1
5	СПП С ПРИДАТОЧНЫМИ ОПРЕДЕЛИТЕЛЬНЫМИ.	
6	2,4	1,4

Критерии:

1 задание: мах: 10 б (за каждый правильный ответ 1 б); 2-6 задания – за правильный ответ 1 б, 7 задание - мах: 5 б. «5» - 20 б «4» - 16-19 б «3» - 9-15 б «2» - 0-8 б.

### Контрольный диктант по теме «СПП с придаточными обстоятельственными».

#### Горная дорога.

- 1) Поезд прибыл с большим опозданием, и мы были принуждены дожидаться на вокзале рассвета.
- 2) Дальше мы предполагали ехать на лошадях, но оказалось, что готова автомобильная дорога.
- 3) Путь шел по прибрежной полосе вдоль реки, и это была живописная дорога. 4) Когда доехали до конца тракта, мы приобрели лошадей и дальнейший путь продолжали верхом.
- 5) Здесь нам пришлось преодолеть много препятствий: быстроходные горные реки, разлившиеся ручьи, поваленные деревья, огромные камни, сорвавшиеся с утесов.
- 6) Однажды дорогу преградила лавина, которая со страшным **грохотом** пронеслась перед нами, проложив себе путь сквозь дремучую тайгу.
- 7) На третий день верхового пути нашего слуха коснулся отдаленный шум большого водопада. 8) По мере приближения шум все возрастал, пока не превратился в сплошной оглушительный гул.
- 9) Как-то на пути попался горный козел. 10) Он, видимо, спал, но, заслышав нас, вскочил из-за скалы и замер, как **изваяние**. 11) Потом он ускакал, обсыпав нас сверху мелкими камешками. 12) Мы не преследовали его, а устроились на привал, чтобы дать отдохнуть **притомившимся** лошадям и привести себя в порядок.
- 13) Сверху на нас презрительно посматривали орлы, расположившиеся на неприступных скалах.

#### 1 вариант

- 1) Из предложений 6 – 7 выпишите слово, в котором правописание гласной в **приставке** определяется значением «пере»..
- 2) Из предложений 7 – 8 выпишите слово, в котором правописание **суффикса** определяется правилом: «В суффиксах полных страдательных причастий прошедшего времени пишется НН» .
- 3) Замените разговорное слово «**притомившимся**» в предложении 12 стилистически нейтральным **синонимом**. Напишите этот синоним.
- 4) Замените словосочетание «**прибрежной полосе**», построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью **управление**. Напишите получившееся словосочетание.
- 5) Выпишите **грамматическую основу** предложения 9.
- 6) Среди предложений 1 – 5 найдите предложение с **обособленным определением**. Напишите номер этого предложения.
- 7) Среди предложений 9 – 12 найдите предложение со **сравнительным оборотом**. Напишите номер этого предложения.
- 8) Укажите количество **грамматических основ** в предложении 2. Ответ запишите цифрой.
- 9) Укажите вид придаточных в СПП первой части текста (предложения 1-6).
- 10) Среди предложений 1-6 найдите предложения с сочинительной связью. Напишите их номера.

#### 2 вариант

- 1) Из предложений 5 – 6 выпишите слово, в котором правописание согласной в **приставке** зависит от **последующего согласного звука**.
- 2) Из предложений 1 – 3 выпишите слово, в котором правописание **суффикса** определяется правилом: «В суффиксах кратких страдательных причастий прошедшего времени пишется одна буква Н» .
- 3) Замените книжное слово «**изваяние**» в предложении 10 стилистически нейтральным **синонимом**. Напишите этот синоним.
- 4) Замените словосочетание «**горные реки**», построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью **управление**. Напишите получившееся словосочетание.
- 5) Выпишите **грамматическую основу** предложения 7.

6) Среди предложений 5 – 8 найдите предложение с **обособленным обстоятельством**. Напишите номер этого предложения.

7) Среди предложений 9 – 12 найдите предложение с **вводным словом**. Напишите номер этого предложения.

8) Укажите количество **грамматических основ** в предложении 12. Ответ запишите цифрой.

9) Укажите вид придаточных в СПП второй части текста (предложения 7-13).

10) Среди предложений 1-6 найдите предложение с сочинительной и подчинительной связью. Напишите его номер.

#### Система оценивания.

Контрольная работа состоит из 2 частей, которые оцениваются отдельными отметками.

**Задание 1** оценивается по критериям от 0 до 7 баллов. Максимальный балл – 7.

«5» - 7 б    «4» - 6 - 5 б    «3» - 4-3 б    «2» - ниже 2б

K1	Соблюдение орфографических норм	
	Орфографических ошибок нет (или допущена одна негрубая ошибка). Возможно наличие одного-двух исправлений неверного написания на верное в словах с орфограммами	4
	Допущено не более двух орфографических ошибок (в их числе возможна одна однотипная ошибка). Возможно наличие трёх исправлений неверного написания на верное в словах с орфограммами	3
	Допущено три-четыре ошибки	2
	Допущено пять ошибок	1
	Допущено более пяти ошибок	0
K2	Соблюдение пунктуационных норм	
	Пунктуационных ошибок нет	3
	Допущена одна ошибка	2
	Допущено две ошибки	1
	Допущено более двух ошибок	0
	<i>Максимальный балл</i>	7

**Задание 2:** 10б (1б за правильно выполненное задание).

«5» - 10 б    «4» - 9 - 7 б    «3» - 6- 4 б    «2» - 3 и ниже

